

1. KAMMERKONZERT

im Blockhaus Sonnabend, den 21. September 1985, 19.00 Uhr

dresdner philharmonie

Ausführende: Robert-Schumann-Quintett der Dresdner
Philharmonie:
Serena Mitzscherling, Klavier
Gerhard-Peter Thielemann, 1. Violine
Heide Schwarzbach, 2. Violine
Erik Kornek, Viola
Thomas Bäß, Violoncello

Steffen Seifert, Viola
Stephan Pätzold, Viola
Thomas Grosche, Kontrabaß
Bärbe Barthel, Harfe
Karl Jungnickel, Schlagzeug

Wolfgang Amadeus Mozart
1756–1791

Klavierquartett g-Moll KV 478 (1785)
Allegro
Andante
Rondo

Rainer Promnitz
geb. 1958

**Barlachfiguren für 2 Violen, Kontrabaß,
Harfe und Schlagzeug (1984)**
Die Verlassenen
Der Sänger
Der Wanderer im Wind
Der Apostel
Schwebender Engel

Auftragswerk der Dresdner Philharmonie
Uraufführung
Leitung: Der Komponist

PAUSE

Louis Ferdinand Prinz von Preußen
1772–1806

Klavierquintett c-Moll op. 1 (1803)
Allegro con fuoco
Menuett
Andante con variazioni
Rondo (Allegro gioioso)