

Sonnabend, 14. März 1987, 17 Uhr

Antonín Dvořák (1841–1904)

STABAT MATER op. 58

für Soli, Chor und Orchester

Ausführende: Helga Termer, Sopran

Elisabeth Wilke, Alt

Armin Ude, Tenor

Rolf Wollrad, Baß

Dresdner Kreuzchor

Kammerchor der Singakademie Dresden

(Einstudierung: Christian Hauschild)

Dresdner Philharmonie

Leitung: Kreuzkantor Martin Flämig
