

VI.

Tenorsolo und Männerchor

Fac me vere tecum flere,
 crucifixo condoler
 donec ego vixer
 Juxta crucem tecum stare,
 te libenter sociare
 in planctu desidero.

Laß mich innig mit dir klagen,
 treu vereint den Jammer tragen,
 bis auch meine Stunde schlägt;
 dir gesellt am Kreuz zu weilen,
 willig deinen Gram zu teilen,
 solches fleh ich tiefbewegt.

VII.

Chor

Virgo virginum praeclara,
 mihi jam non sis amara,
 fac me tecum plangere.

Jungfrau, hochverklärt vor allen,
 laß mein Flehen dir gefallen,
 deine Klage sei auch mein.

VIII.

Duett – Sopran- und Tenorsolo

Fac, ut portem Christi mortem,
 passionis fac consortem,
 et plagas recolare.
 Fac me plagis vulnerari
 cruce hac inebriari
 ob amorem filii.

Laß mich erben Christi Sterben,
 seines Leidens Pein erwerben,
 seine Mal' an mir erneu'n.
 Laß der Wunden Schmerz mich teilen,
 brünstig mich am Kreuze weilen,
 trunken von dem Blut des Sohns.

IX.

Altsolo

Inflammatum et accensum
 per te, virgo, sim defensum,
 in die judicii.
 Fac me cruce custodiri
 morte Christi praemuniri
 confoveri gratia.

Daß die Glut mich nicht versehere,
 Schutz, o Jungfrau, mir gewähre
 an dem Tag des Richterthrons.
 Laß durch Christi Kreuz mich schützen,
 durch sein'n Tod im Kampf mich
 und der Gnade würdig sein. [stützen

X.

Soli und Chor

Quando corpus morietur
 fac, ut animae donetur
 paradisi gloria. Amen.

Wenn der Leib dereinst verstirbet,
 daß die Seele dann erwirbet,
 ein ins Paradies zu gehn. Amen.