

Gründonnerstag, 16. April 1987, 19 Uhr

Karfreitag, 17. April 1987, 17.30 Uhr

MATTHÄUS-PASSION

von Johann Sebastian Bach (1685–1750)

- Gesangssolisten Ute Selbig, Sopran (Dresden)
Bettina Denner, Alt (Leipzig)
Albrecht Lepetit, Tenor – Evangelist – Arien (Leipzig)
Walton Grönroos, Baß – Christusworte (Finnland)
Olaf Bär, Baß – Arien – Petrus,
Pilatus, Judas, Hohepriester (Dresden)
- Instrumental-
solisten Ralph-Carsten Brömsel, Violine
Gert Kleindienst, Violine
Helmut Rucker, Flöte
Guido Titze, Oboe und Oboe d'amore
Wolfgang Bemann, Oboe und Oboe d'amore
Gerd Schneider, Englischhorn
Helmut Nittel, Englischhorn
Erhard Hoppe, Violoncello-Continuo
Eugen Röder, Kontrabaß-Continuo
Michael Lang, Fagott-Continuo
Andreas Priebst, Viola da Gamba
Michael-Christfried Winkler, Cembalo
Ulrich Schicha, Orgel
- Chöre Dresdner Kreuzchor
Cantus-firmus-Chor: Dresdner Kapellknaben
- Orchester Dresdner Philharmonie
- Leitung Kreuzkantor Martin Flämig

20 Minuten Pause nach dem I. Teil Tonband- und Fotoaufnahmen sind nicht gestattet!