

Sonnabend, den 15. August 1987

Sonntag, den 16. August 1987

Im Rahmen des Dresdner Kultursommers 1987

3. *Serenade*

Dirigent: Stefan Malzew, Berlin

Solist: Mathias Schmutzler, Dresden, Trompete

Joseph Haydn
1732–1809

Sinfonie Nr. 88 G-Dur

Adagio – Allegro
Largo
Menuett (Allegretto)
Finale (Allegro con spirito)

Georg Philipp Telemann
1681–1767

Suite für Trompete, Streichorchester und Basso continuo D-Dur

Ouvertüre
Marsch
Menuett I und II
Aria
La Rejouissance
Sarabande
Gigue
Passepied I und II
Rondeau

Wolfgang Amadeus Mozart
1756–1791

Sinfonie Es-Dur KV 543

Adagio – Allegro
Andante con moto
Menuett (Allegretto)
Finale (Allegro)

DRESDNER PHILHARMONIE

3. Serenade

15. August 1987



KULTURSOMMER 1987 IM SCHLOSSPARK
PILLNITZ

Falls das Konzert wegen schlechter Witterung innerhalb der ersten halben Stunde abgebrochen werden muß, wird der Eintrittspreis bis zehn Tage nach dem Konzert gegen Vorlage des Programmes in der Besucherabteilung der Dresdner Philharmonie im Kulturpalast, Zimmer 572, zurückerstattet.

VORANKÜNDIGUNG:

Sonntag, den 30. August 1987, 19.30 Uhr (Freiverkauf)

Montag, den 31. August 1987, 19.30 Uhr (AK/J)

Festsaal des Kulturpalastes Dresden

1. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirige: George Byrd, USA

Solist: Siegfried Stöckigt, Berlin, Klavier

Werke von Gershwin (Zum 50. Todestag des Komponisten)

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1987/88

Chefdirigent: Jörg Peter Weigle

Redaktion: Dipl.-Phil. Sabine Grosse

Druck: GGV, BT Heidenau III-25-16 411987 2 JtG 009-39-87

Eintritt mit Programm: 3,25 M