

PHILHARMONISCHE BÄLLE

im Kulturpalast Dresden

Sonnabend, den 28. November 1987, 18.00 Uhr

Sonntag, den 29. November 1987, 17.00 Uhr

Montag, den 30. November 1987, 18.00 Uhr

Die Dresdner Philharmoniker

spielen für Sie

unter Leitung von Roland Seiffarth, Leipzig

Weiterhin wirken mit

die
Dresdner Tanzsinfoniker

die Sinus-Formation

die „*groupe manrè*“

Regina Werner
Leipzig

Bettina Weichert
Dresden

James Brookes
Großbritannien

Matbias Schmutzler
Dresden

Reinhold Stövesand
Dresden

Mitglieder des Balletts
der Staatsoper
und des Metropolitbeaters
Berlin

Wolfgang Hörnig
Reinhold Stövesand

Bernd Böhm

Peter Gunold

Leitung:
Günter Hörig

Leitung:
Arnim Proft

Leitung:
Manfred Wachs

Sopran

Mezzosopran

Bariton

Trompete

Moderator

Choreographie:
Winfried Schneider
Berlin

Gesamtleitung

Regie

Ausstattung

Texte

„Premierenfieber“ aus
„Kiss me Kate“

Ouvertüre zu
„Donna Diana“

Frühlingsstimmen
(Walzer)

Ouvertüre zu „Tannhäuser
oder die Keilerei auf
der Wartburg

„If I loved you“ aus
„Carousel“

„Wein' nicht um mich,
Argentinien“
aus „Evita“

Charmaine
Tragedy
Memory

Moon River

„Du bist Glück“
aus „Show boat“

Il Silenzio

Ouverture phantastique
Limelight

Ein Querschnitt aus
„Can-Can“

Hereinspaziert
(Walzer)

Olé Guapa
(Tango)

Rosen aus dem Süden
(Walzer)

Einzug der Gladiatoren
(Marsch)

Cole Porter
(Arrangement: G. Joseck)

Emil Nikolaus von
Rezniček

Johann Strauß

Carl Binder

Richard Rodger
(Arrangement: G. Kneifel)

Andrew Loyd Webber
(Arrangement: M. Grafe)

Erno Rapée/Lew Pollack
B., R. und M. Gibb
Andrew Lloyd Webber/
T. S. Eliot

Henry Mancini
(Arrangements: B. Wefelmeier)

Jerome Kern
(Arrangement: G. Kneifel)

Nino Rosso
(Arrangement: G. Joseck)

Werner Hornuff

Charlie Chaplin
(Arrangement: G. Joseck)

Cole Porter
(Arrangement: G. Joseck)

Carl Michael Ziehrer
(Arrangement: H. Röser)

A. Malando
(Arrangement: H. Rudolph)

Johann Strauß

Julius Fučík

Abendessen – Tanz

Musikalische Überraschungen der Philharmoniker

Gastronomisch werden Sie von dem Kollektiv
der HO-Gaststätte des Kulturpalastes betreut.