

Gründonnerstag, 31. März 1988, 19 Uhr

Karfreitag, 1. April 1988, 17.30 Uhr

# MATTHÄUS-PASSION

von Johann Sebastian Bach (1685-1750)

- Gesangssolisten    Andrea Ihle, Sopran (Dresden)  
                          Annette Markert, Alt (Leipzig)  
                          Ralph Eschrig, Tenor – Evangelist – Arien (Dresden)  
                          Olaf Bär, Baß – Christusworte (Dresden)  
                          Andreas Scheibner, Baß – Arien – Petrus,  
  Pilatus, Judas, Hohepriester (Dresden)
- Instrumental-        Walter Hartwich, Violine  
solisten                Gert Kleindienst, Violine  
                          Birgit Lich, Flöte  
                          Guido Titze, Oboe und Oboe d'amore  
                          Wolfgang Bemann, Oboe und Oboe d'amore  
                          Gerd Schneider, Englischhorn  
                          Helmut Nittel, Englischhorn  
                          Matthias Bräutigam, Violoncello-Continuo  
                          Heinz Schmidt, Kontrabaß-Continuo  
                          Hans-Peter Steger, Fagott-Continuo  
                          J.-Christoph Schulze, Viola da Gamba  
                          Michael-Christfried Winkler, Cembalo  
                          Ulrich Schicha, Orgel
- Chöre                 Dresdner Kreuzchor  
                          Cantus-firmus-Chor: Dresdner Kapellknaben
- Orchester             Dresdner Philharmonie
- Leitung               Kreuzkantor Martin Flämig

---

20 Minuten Pause nach dem I. Teil    Tonband- und Fotoaufnahmen sind nicht gestattet!