

2.  
PHILHARMONISCHES  
KONZERT

Festsaal des Kulturpalastes  
Freitag, den 21. Oktober 1988, 19.30 Uhr  
Sonnabend, den 22. Oktober 1988, 19.30 Uhr

# dresdner philharmonie

Dirigent: Olaf Henzold, Dresden  
Solist: Waleri Oistrach, Sowjetunion, Violine

Jürg Baur  
geb. 1918

„Aus dem Tagebuch des Alten“  
(Sinfonie Nr. 2, 1987)

- I Motto di ricordo (Erinnerungsmotiv):  
Andante  
Passo ostinato (Beharrliches Schreiten):  
Allegro moderato
- II Motto di ricordo (Erinnerungsmotiv):  
Andante  
Moto contrario (Gegensätzliche  
Bewegungen): Allegro molto
- III Motto di ricordo (Erinnerungsmotiv):  
Andante  
Canto di sera (Abendgesang):  
Andante espressivo
- IV Giro rapido (Entfesseltes Kreisen): Pre  
Motto di ricordo (Erinnerungsmotiv):  
Quasi Adagio

DDR-Erstaufführung

Zum 70. Geburtstag des Komponisten  
am 11. November 1988

In der Reihe „Begegnung der Künste – Begegnung mit Künstlern“ im Haus Schevenstraße führt das Dresdner Zentrum für zeitgenössische Musik am Sonntag, dem 23. Oktober 1988, 19.30 Uhr, ein Komponistenporträt mit Prof. Jürg Baur, Düsseldorf, durch.

Peter Tschaikowski  
1840–1893

Konzert für Violine und Orchester  
D-Dur op. 35

Allegro moderato  
Canzonetta (Andante)  
Allegro vivacissimo

PAUSE

Modest Mussorgski  
1839–1881

Bilder einer Ausstellung

Instrumentation: Maurice Ravel (1875–1937)

Promenade (Allegro giusto)  
I Gnomus (Vivo)

Promenade (Moderato commodo e con  
delicatezza)

II Das alte Schloß (Andante)

Promenade (Moderato non tanto, pesante)

III Tuilerien (Allegretto non troppo,  
capriccioso)

IV Bydlo (Sempre moderato pesante)

Promenade (Tranquillo)

V Ballett der Kühle in ihren Eierschalen  
(Scherzino. Vivo leggiero)

VI Samuel Goldenberg und Schmuyle  
(Andante)

VII Der Marktplatz von Limoges  
(Allegretto vivo, sempre scherzando)

VIII Katakomben (Largo) – Cum mortuis in  
lingua mortua

(Andante non troppo, con lamento)

IX Die Hütte der Baba Jaga  
(Allegro con brio, ferace)

X Das große Tor von Kiew (Allegro alla  
breve – Maestoso – Con grandezza)

Zum 150. Geburtstag des Komponisten  
am 9. (21.) März 1989



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner  
Philharmonie