

2. KAMMERKONZERT

im Blockhaus Sonntag, den 23. Oktober 1988, 19.30 Uhr

dresdner philharmonie

Ausführende: Robert-Schumann-Quintett der
Dresdner Philharmonie:

Serena Mitzscherling, Klavier
Gerhard-Peter Thielemann, 1. Violine
Klaus Fritzsche, 2. Violine
Erik Kornek, Viola
Thomas Bätz, Violoncello

Robert Schumann
1810–1856

Klavierquartett Es-Dur op. 47 (1842)

Sostenuto assai – Allegro ma non troppo
Scherzo (Molto vivace)
Andante cantabile
Finale (Vivace)

Franz Schubert
1797–1828

**Adagio und Rondo concertante für
Klavierquartett F-Dur D 478 (1816)**

PAUSE

Vladimir Bokes
geb. 1946

Coll'Age für Klavierquintett op. 28 (1984)

Uraufführung

Antonín Dvořák
1841–1904

Klavierquintett A-Dur op. 5 (1872)

Allegro non troppo
Andante sostenuto
Finale (Allegro con brio)

DDR-Erstaufführung

Das Robert-Schumann-Quintett konstituierte
sich vor zehn Jahren, im Oktober 1978.