

4. KAMMERKONZERT

im Blockhaus Sonnabend, den 17. Dezember 1988, 19.30 Uhr

dresdner philharmonie

Ausführende: Irmhild Karp, Alt
Birgit Lich, Flöte
Gernot Zeller, Viola
Gerald Becher, Schlagzeug
Guido Titze, Oboe
Mario Hendel, Fagott
Hans-Peter Steger, Fagott
Hans-Detlef Löchner, Klarinette
Manfred Knolle, Klavier

Christian Münch
geb. 1951 **Flüsterstück („Briefe aus dem Gefängnis“
nach Briefen der Rosa Luxemburg an
Sophie Liebknecht) für Altflöte, Viola, Gesang,
drei Bongos und ein großes Becken (1979)**
Leitung: der Komponist

PAUSE

Carlo Besozzi
1738–1791 **Sonata in C für Oboe und Fagott**
Allegro
Adagio
Allegro

Antonín Rejcha
1770–1836 **Sonate für Fagott und Klavier
B-Dur op. posth.**
Allegro
Adagio
Rondo (Allegretto)

Robert Schumann
1810–1856 **Fantasiestücke für Klavier und
Klarinette op. 73**
Zart und mit Ausdruck
Lebhaft, leicht
Rasch und mit Feuer