

ERSTER TEIL

- 1 Chorus Kommt, ihr Töchter, helft mir klagen
 2 Evangelist Da Jesus diese Rede vollendet hatte
 3 Choral Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen
 4a Evangelist Da versammelten sich die Hohenpriester
 4b Chorus Ja nicht auf das Fest, auf daß nicht ein Aufruhr werde
 4c Evangelist Da nun Jesus war zu Bethanien
 4d Chorus Wozu dienet dieser Unrat
 4e Evangelist Da das Jesus merketete, sprach er zu ihnen
 5 Recitativo (Alt) Du lieber Heiland du, wenn deine Jünger töricht streiten
 6 Aria (Alt) Buß und Reu knirscht das Sündenherz entzwei
 7 Evangelist Da ging hin der Zwölfen einer, mit Namen Judas
 Ischarioth
 8 Aria (Sopran) Blute nur, du liebes Herz
 9a Evangelist Aber am ersten Tage der süßen Brot
 9b Chorus Wo willst du, daß wir dir bereiten das Osterlamm
 9c Evangelist/ Jesus Er sprach: Gehet hin in die Stadt zu Einem
 9d Evangelist Und sie wurden sehr betrübt
 9e Chorus Herr, bin ich's?
 10 Choral Ich bin's, ich sollte büßen
 11 Evangelist Er antwortete und sprach: Der mit der Hand mit mir
 12 Recitativo (Sopran) Wiewohl mein Herz in Tränen schwimmt
 13 Aria (Sopran) Ich will dir mein Herze schenken
 14 Evangelist Und da sie den Lobgesang gesprochen hatten
 15 Choral Erkenne mich, mein Hüter
 16 Evangelist Petrus aber antwortete und sprach zu ihm
 17 Choral Ich will hier bei dir stehen
 18 Evangelist, Chor Da kam Jesus mit ihnen zu einem Hofe
 19 Recitativo (Tenor) O Schmerz, hier zittert das gequälte Herz
 20 Aria (Tenor), Chor Ich will bei einem Jesus wachen
 21 Evangelist Und ging hin ein wenig, fiel nieder auf sein Angesicht
 22 Recitativo (Baß) Der Heiland fällt vor seinem Vater nieder
 23 Aria (Baß) Gerne will ich mich bequemen
 24 Evangelist Und er kam zu seinen Jüngern, und fand sie schlafend
 25 Choral Was mein Gott will, das g'scheh allezeit
 26 Evangelist Und er kam und fand sie aber schlafend
 27a Aria So ist mein Jesus nun gefangen
 (Duett Sopran/Alt)
 27b Chorus Sind Blitze, sind Donner
 28 Evangelist Und siehe, einer aus denen, die mit Jesu waren
 29 Choral O Mensch, beweine dein Sünde groß

ZWEITER TEIL

- 30 Aria (Alt) Ach, nun ist mein Jesu hin
 31 Evangelist Die aber Jesum gegriffen hatten
 32 Choral Mir hat die Welt trüglich gericht't
 33 Evangelist Und wiewohl viel falsche Zeugen herzutraten
 34 Recitativo (Tenor) Mein Jesus schweigt zu falschen Lügen stille
 35 Aria (Tenor) Geduld, wenn mich falsche Zungen stechen
 36a Evangelist Und der Hohenpriester antwortete, und sprach zu ihm
 36b Chorus Er ist des Todes schuldig
 36c Evangelist Da speieten sie aus in sein Angesicht
 36d Chorus Weissage uns
 37 Choral Wer hat dich so geschlagen, mein Heil
 38a Evangelist Petrus aber saß draußen im Palast
 38b Chorus Wahrlich, du bist auch einer von denen
 Evangelist Da hub er an sich zu verfluchen
 39 Aria (Alt) Erbarme dich, mein Gott, um meiner Zähren willen
 40 Choral Bin ich gleich von dir gewichen
 41a Evangelist Des Morgens aber hielten alle Hohenpriester
 41b Chorus Was gehet uns das an?
 41c Evangelist Und er warf die Silberlinge in den Tempel
 42 Aria (Baß) Gebt mir meinen Jesum wieder
 43 Evangelist Sie hielten aber einen Rat, und kauften einen
 Töpfers-Acker
 44 Choral Befiehl du deine Wege und was dein Herze kränkt
 45a Evangelist Auf das Fest aber hatte der Landpfleger Gewohnheit
 45b Chorus Laß ihn kreuzigen
 46 Choral Wie wunderbarlich ist doch diese Strafe
 47 Evangelist Der Landpfleger sagte: Was hat er denn Übels getan
 48 Recitativo (Sopran) Er hat uns allen wohlgetan
 49 Aria (Sopran) Aus Liebe will mein Heiland sterben
 50a Evangelist Sie schrienen aber noch mehr, und sprachen
 50b Chorus Laß ihn kreuzigen!
 50c Evangelist Da aber Pilatus sahe
 50d Chorus Sein Blut komme über uns und unsre Kinder!
 50e Evangelist Da gab er ihnen Barrabam los
 51 Recitativo (Alt) Erbarm es Gott! Hier steht der Heiland angebunden
 52 Aria (Alt) Können Tränen meiner Wangen nichts erlangen
 53a Evangelist Da nahmen die Kriegsknechte des Landpflegers
 53b Chorus Gegrüßet seist du
 53c Evangelist Und speieten ihn an
 54 Choral O Haupt voll Blut und Wunden