

Sonnabend, den 7. Juli 1990, 17.00 Uhr

Sonntag, den 8. Juli 1990, 17.00 Uhr

2. *Serenade*

Dirigent: Roland Kluttig, Dresden

Solist: Michael Lang, Fagott

Gioacchino Rossini
1792–1868

Ouvertüre zu „Der Barbier von Sevilla“

Wolfgang Amadeus Mozart
1756–1791

Konzert für Fagott und Orchester B-Dur KV 191

Allegro
Andante ma Adagio
Rondo (Tempo di Menuetto)

Joseph Haydn
1732–1809

Sinfonie Nr. 100 G-Dur (Militärsinfonie)

Adagio – Allegro
Allegretto
Menuett (Moderato)
Finale (Presto)

Falls das Konzert wegen schlechter Witterung innerhalb der ersten halben Stunde abgebrochen werden muß, wird der Eintrittspreis bis zehn Tage nach dem Konzert gegen Vorlage des Programmes als Eintrittskarte in der Besucherabteilung der Dresdner Philharmonie im Kulturpalast, Zimmer 572, zurückerstattet. Sprechzeit: dienstags, 15–17 Uhr.