

WTOREK, 4 IX

19.00

Katedra św. Marii Magdaleny

**KONCERT ORATORYJNY
CHÓR FILHARMONII DREZDEŃSKIEJ
ORKIESTRA SYMFONICZNA FILHARMONII DREZDEŃSKIEJ**

Andrea Trauboth, sopran

Bettina Denner, alt

Horst Laubenthal, tenor

Andreas Scheibner, baryton

Dyrygent — **JÖRG-PETER WEIGLE**

Program

GUSTAW MAHLER

— Das klagende Lied (Pieśń żałobna)

na 4 głosy solowe, chór mieszany i orkiestrę symfoniczną

GUSTAV MAHLER

7 VII 1860, Kališt (Morawy) — 18 V 1911, Wiedeń

Das klagende Lied (Pieśń żałobna)

na 4 głosy, chór mieszany i orkiestrę symfoniczną

a. 1880

e. Wiedeń — Universal

h. 40'

i. Solo SATB — Coro misto — 3 (picc) 3 (c. ingl) 3 (cl. b) 3 (cfg) — 4431 — 2 arp — batt: triang. ..., gr. c. — archi — Fernorchester: 3 (picc) 24 — 4200 — timp, trg, Becken

25. Kantatenfestival in Wiesbaden

1958

1. Sonntag im Advent

1. Kantate: Johann Sebastian Bach
2. Kantate: Johann Sebastian Bach

3. Sonntag im Advent

4. Sonntag im Advent
1. Kantate: Johann Sebastian Bach
2. Kantate: Johann Sebastian Bach

5. Sonntag im Advent
1. Kantate: Johann Sebastian Bach
2. Kantate: Johann Sebastian Bach

6. Sonntag im Advent
1. Kantate: Johann Sebastian Bach
2. Kantate: Johann Sebastian Bach

7. Sonntag im Advent
1. Kantate: Johann Sebastian Bach
2. Kantate: Johann Sebastian Bach