

VORANKÜNDIGUNGEN:

Sonnabend, den 26. Januar 1991, 19.30 Uhr (Freiverkauf)  
Sonntag, den 27. Januar 1991, 19.30 Uhr (AK/J  
und Freiverkauf)

Festsaal des Kulturpalastes Dresden

5. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Carlos Riazuelo

Solistin: Viktoria Jagling, Violoncello

Werke von Leonard Bernstein, Camille Saint-Saëns  
und Johannes Brahms

Mittwoch, den 13. Februar 1991, 19.30 Uhr (Freiverkauf)

Donnerstag, den 14. Februar 1991, 19.30 Uhr (AK/J  
und Freiverkauf)

6. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Jörg-Peter Weigle

Solisten: Věnceslava Hrubá-Freiberger, Sopran; Elvira  
Puschkarowa, Alt; Ralph Eschrig, Tenor; Her-  
mann Christian Polster, Baß; Kolja Blacher,  
Violine

Chor: Philharmonischer Chor Dresden  
(Einstudierung: Matthias Geissler)

Werke von A. Berg (Violinkonzert) und W. A. Mozart  
(Requiem)

Zum Gedenken an die Zerstörung Dresdens am 13./14.  
Februar 1945

Schriftliche Kartenbestellungen und Anrechtsbewer-  
bungen:

Dresdner Philharmonie, PSF 368, O - 8012 Dresden  
Telefon-Kartenservice (rund um die Uhr): 051/4866 286

Vorverkaufsstellen:

Kulturpalast am Altmarkt, Eingang Schloßstraße;  
Dresden-Information, Prager Straße;  
Moden-Helfer, Rudolf-Renner-Straße 45

Sprechzeit:

Dienstag und Freitag, 9.00 bis 11.00 Uhr,  
13.00 bis 17.00 Uhr, Kulturpalast, Zimmer 572

---

Ton- und Bildaufnahmen während des Konzertes sind aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet.

---

Programmblätter der Dresdner Philharmonie  
Redaktion: Prof. Dr. habil. Dieter Härtwig

Spielzeit: 1990/91 – Chefdirigent: GMD Jörg-Peter Weigle  
Druck: Mitteldeutsche Druckanstalt GmbH Heidenau  
Preis: 0,75 DM