

5. ZYKLUS-KONZERT
JEAN SIBELIUS

Sonnabend, den 9. Februar 1991, 19.30 Uhr

Festsaal des Kulturpalastes Dresden

Sonntag, den 10. Februar 1991, 19.30 Uhr

dresdner philharmonie

Dirigent: Aldo Ceccato

Jean Sibelius
1865–1957

Sinfonie Nr. 4 a-Moll op. 63

Molto moderato quasi Adagio
Allegro molto vivace
Largo
Allegro

PAUSE

György Ligeti
geb. 1923

Atmosphères
für großes Orchester
Molto sostenuto

Igor Strawinsky
1882–1971

Petruschka – Burleske Szenen in vier Teilen

I. Fastnacht und Jahrmarktstreiben (Vivace) –
Russischer Tanz (Allegro giusto)

II. Petruschka (Impetuoso)

III. Der Mohr (L'istesso tempo) – Walzer (Lento
cantabile)

IV. Fastnacht und Jahrmarktstreiben (Tempo
giusto) – Tanz der Ammen (Allegretto) – Der
Bauer und der Bär (Poco accelerando – Tempo
giusto) – Zigeuner und Kaufmann – Tanz der
Kutscher (Allegro moderato) – Tanz der Mas-
ken (L'istesso tempo ma poco a poco agitato)
– Streit des Mohren mit Petruschka (Meno mos-
so) – Petruschkas Tod (Lento; Lamentoso) –
Polizei und der Gaukler (Più mosso) – Erschei-
nung von Petruschkas Geist

Klavier: Arkady Zenzipér