

Richard Strauss
1864–1949

Heimliche Aufforderung op. 27 Nr. 3 (John Henry Mackay)
Morgen op. 27 Nr. 4 (John Henry Mackay)
Die Nacht op. 10 Nr. 3 (Hermann v. Gilm)
Ach weh mir unglücklichem Mann op. 21 Nr. 4 (Felix Dahn)
Zueignung op. 10 Nr. 1 (Hermann v. Gilm)
Frank Heinrich, Baß
(5. Studienjahr, Klasse Gisela Burkhardt)

Johannes Brahms

Zigeunerlieder op. 103

Nach dem Ungarischen von Hugo Conrat
He, Zigeuner, greife in die Saiten ein
Hochgetürmte Rimaflut, wie bist du so trüb
Wißt ihr, wann zu ein Kindchen
Lieber Gott, du weißt, wie oft bereut ich hab
Brauner Bursche führt zum Tanze
Röslein dreie in der Reihe blühn so rot
Kommt dir manchmal in den Sinn
Horch, der Wind klagt in den Zweigen
traurig sacht
Weit und breit schaut niemand mich an
Mond verhüllt sein Angesicht
Rote Abendwolken ziehn
Katharina Zachhuber, Sopran
(3. Studienjahr, Klasse Renate Härtel)
Claudia Mahnke, Mezzosopran
Tobias Schrader, Tenor
Frank Heinrich, Baß