

Anderung zum 5. Kammerkonzert der Dresdner Philharmonie am 16. März

Antonin D V O R A K
(1841-1904)

Zigeunerlieder op. 55
Lieder auf die Gedichtsammlung
"Zigeunermelodien" von Adolf Heyduk

Mein Lied ertönt, ein Liebespsalm

Ei, wie mein Triangel wunderbarlich
läutet

Rings ist der Wald so stumm und still

Als die alte Mutter

Reingestimmt die Saiten

In dem weiten, breiten, luftgen
Leinenkleide

Horstet hoch der Habicht auf den
Felsenhöhen

Richard S T R A U S S
(1864-1949)

Die Nacht op. 10 Nr. 3
(Hermann v. Gilm)

Meinem Kinde op. 37 Nr. 3
(Gustav Falke)

Morgen! op. 27 Nr. 4
(John Henry Mackay)

Zueignung op. 10 Nr. 1
(Hermann v. Gilm)

Wie sollten wir geheim sie halten
op. 19 Nr. 4 (A. Fr. Graf v. Schack)

Ausführende: Anette Winkler, Alt; 5. Studienjahr
(Klasse Prof. Christian Elßner und
Frau Margret Trappe-Wiel)

Anja Greve, Klavier
(Solorepetitorin an den Landesbühnen Sachsen,
Absolventin der Hochschule für Musik Dresden)

P A U S E

Hugo Wolf

Aus dem "Italienischen Liederbuch"
(wie im Programmheft ausgewiesen)