

7. PHILHARMONISCHES KONZERT

Sonnabend, den 28. März 1992, 19.30 Uhr

Sonntag, den 29. März 1992, 19.30 Uhr

Festsaal des Kulturpalastes Dresden



DRESDNER PHILHARMONIE

Dirigent: Jörg-Peter Weigle

Solist: Alexis Weissenberg, Klavier

ROBERT SCHUMANN

1810–1856

Sinfonie Nr.2 C-Dur op.61

Sostenuto assai – Allegro ma non troppo

Scherzo (Allegro vivace)

Adagio espressivo

Allegro molto vivace

Pause

JOHANNES BRAHMS

1833–1897

Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 d-Moll op.15

Maestoso

Adagio

Rondo (Allegro non troppo)