

Konzertangebot für die Spielzeit 1992/93 in einer handlichen Broschüre vorgelegt. Sie ist in zweifacher Form geordnet: Jeder Abonnent findet seine Konzertreihe übersichtlich in sich geschlossen. In bewährter Weise sind es 10 Philharmonische, 9 Zyklus-, 9 Außerordentliche- und 6 Kammerkonzerte.

Wer sich kurzfristiger zum Konzertbesuch entschließt oder bestimmte Programme und Termine aussucht, kann die kalendarische Übersicht benutzen. Anrechts- und Einzelkartenbestellungen werden durch eingehaftete Bestellkarten bequem ge-

macht. Erfreut haben die Freunde der Dresdner Philharmonie zur Kenntnis genommen, daß den gegenwärtigen sozialen Gegebenheiten mit gleichbleibenden Preisen für die Orchesterkonzerte (8,- bis 20,- DM) Rechnung getragen ist. Wie jedes Jahr wird ein repräsentativer Konzertplan im August erscheinen. Übrigens kann man die Dresdner Philharmonie wieder häufiger auch im häuslichen Wohnzimmer hören. Der Mitteldeutsche Rundfunk wird in der kommenden Spielzeit 10 Konzerte des Orchesters aufzeichnen und übertragen.

Schriftliche Kartenbestellungen und Anrechtsbewerbungen:

Dresdner Philharmonie, PSF 368, O-8012 Dresden

Telefon-Kartenservice (rund um die Uhr): 051/4866 306

Vorverkaufsstellen:

- Servicestand der Dresdner Philharmonie im Kulturpalast, Schloßstraße, Montag bis Freitag, 10-12 und 13-18 Uhr
- Schinkelwache, obere Etage, Theaterplatz, Tel. 4842402/403
- Dresden-Information, Prager Straße, Tel. 4955025
- Moden-Helfer, Rudolf-Renner-Straße 45, Tel. 436884
- Fa. Ziegenbalk, Schillerplatz 14, Tel. 38673
- Fa. Jörg Hutloff, Pirnaer Landstraße 204, Tel. 2236403
- Minerva-Kulturreisen GmbH, Helmholtzstraße 3b, Tel. 4728899

Sprechzeit der Anrechtsabteilung: Dienstag 10-12 Uhr, 13-17 Uhr

Kulturpalast, Zimmer 572 (Eingang Bühnenpfortner), Tel. 4866 286

Ton- und Bildaufnahmen während des Konzertes sind aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet.

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1991/92

Chefdirigent: GMD Jörg-Peter Weigle – Intendant: Dr. Olivier von Winterstein

Redaktion: Prof. Dr. phil. habil. Dieter Härtwig

Die Werkeinführungen schrieb unsere Praktikantin Katrin Bemann vom Musikwissenschaftlichen Institut der Technischen Universität Berlin

Anzeigenbearbeitung: oberüber & Partner GmbH

Satz: oberüber & Partner GmbH

Druck: offsetdruck coswig GmbH

Preis: 1,00 DM