

# CHOR - SERENADE

27. Juni 1992



DRESDNER PHILHARMONIE

Falls das Konzert wegen schlechter Witterung innerhalb der ersten halben Stunde abgebrochen werden muß, wird der Eintrittspreis bis zehn Tage nach dem Konzert gegen Vorlage des Programmes als Eintrittskarte in der Besucherabteilung der Dresdner Philharmonie im Kulturpalast, Zimmer 572, zurückerstattet. Sprechzeit: dienstags 10.00 bis 12.00 und 13.00 bis 17.00 Uhr.

## Vorankündigung:

### 2. SERENADE

Sonnabend, den 15. August 1992, 17.30 Uhr

Sonntag, den 16. August 1992, 17.30 Uhr

Schloßpark Pillnitz

Dirigent: Jörg-Peter Weigle

Solist: Olaf Krumpfer, Altposaune

Werke von Haydn, Albrechtsberger und Mozart

### 3. SERENADE

Sonnabend, den 22. August 1992, 17.30 Uhr

Sonntag, den 23. August 1992, 17.30 Uhr

Schloßpark Pillnitz

Dirigent: Ekkehard Klemm

Solistin: Birgit Bromberger, Flöte

Werke von Mendelssohn Bartholdy, Grétry und Weber

Kartenverkauf ab 16.30 Uhr an den Parkeingängen

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1991/92

Chefdirigent: Jörg-Peter Weigle – Intendant: Dr. Olivier von Winterstein

Redaktion: Prof. Dr. phil. habil. Dieter Härtwig

Satz und Gestaltung: oberüber & Partner GmbH

Eintritt mit Programm: 6,00 DM

Für Rentner, Studenten, Kinder bis zu 14 Jahren, Arbeitslose auf Vorlage des Ausweises ermäßigt: 4,00 DM



Sonnabend, den 27. Juni 1992, 17.30 Uhr  
Sonntag, den 28. Juni 1992, 17.30 Uhr

Schloßpark Pillnitz

# CHOR - SERENADE

## (1. Serenade)

Ausführende: **Philharmonischer Kammerchor Dresden**  
Leitung: *Matthias Geissler*

**Camerata vocale Dresden**  
Leitung: *Michael Schaffrath*

### Philharmonischer Kammerchor Dresden

JEAN BAPTISTE LULLY	(1633 - 1687)	Tanz-Chor
HENRY PURCELL	(1659 - 1695)	Auf dieser frühlingbunten Heid'
ALESSANDRO SCARLATTI	(1659 - 1725)	Exultate Deo
MAX BRUCH	(1838 - 1920)	Gebet. - Weit, weit aus ferner Zeit
HUGO DISTLER	(1908 - 1942)	Vorsprung - Denk es, o Seele - Der Feuerreiter

### Camerata vocale

FRIEDRICH SILCHER	(1789 - 1860)	Frisch gesungen Wohin mit der Freud In einem kühlen Grunde
WENZEL H. VEIT	(1806 - 1864)	Der Käfer
JULIUS OTTO	(1804 - 1877)	Der Magister
CARL ISENMANN		Am Traunsee
FRANZ SCHUBERT	(1797 - 1828)	Ständchen - Die Nacht
ROBERT SCHUMANN	(1810 - 1856)	Die Rose stand im Tau

### Philharmonischer Kammerchor

ROBERT SCHUMANN	)	Der Schmied - Die Hochzeit
JOHANNES BRAHMS	(1833 - 1897)	Vineta - In stiller Nacht - Fahr wohl
FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY	(1809 - 1847)	O Täler weit, o Höhen - Leise zieht durch mein Gemüt - Denn er hat seinen Engeln
JOSEPH RHEINBERGER	(1839 - 1901)	Zum Abend

Ton- und Bildaufnahmen während des Konzertes sind aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet.