



HISTORIA DEL HOSPITAL DE CLINICAS

El 26 de noviembre de 1877 se empezó a construir entre Córdoba, Paraguay, Junín, y J. E. Uriburu el "Hospital Buenos Ayres".

En 1880 se habilitó en forma transitoria para atender los heridos de los combates de los Corrales y Barracas ocurridos durante la revolución. En 1881 el Hospital ya estaba completo con su estructura y su dotación y poco después pasó a ser la Escuela de Prácticas Clínicas de la Facultad con el nombre de "Hospital de Clínicas". Ser practicante interno del Hospital de Clínicas fué una distinción, a la vez que una responsabilidad. Desde entonces el Hospital de Clínicas ni Nacional, ni Municipal depende de la Universidad. Hay dos, uno en Buenos Aires y otro en Córdoba.

Cada servicio es una cátedra. Todos los médicos del hospital tienen función docente.

El 60% de los estudiantes de medicina, cursan sus estudios en el Clínicas, son aproximadamente 640 alumnos por año.

EL 40% restante se divide en los otros hospitales que tendrán a su cargo un promedio de 50 alumnos por año. Además se hace ahí la formación de **post-grado** para los residentes y concurrentes. Los títulos oficiales de post-grado sólo se hacen en el Clínicas.

Hay 300 becarios extranjeros por año, que hacen su post-grado en el hospital, vienen de España y Latinoamérica.

Funcionan en el Clínicas las siguientes **Escuelas Universitarias**: de Enfermería, Instrumentadora, Nutrición, Fonoaudiología, Kinesiología.

Es desde hace más de un siglo un importante **centro de investigación**, habiendo pasado por sus muros Finocchietto, Pirovano, Houssay, Arce, etc.

Se hace allí, además **medicina de alta complejidad** a saber:

a) Inmunogenética, b) Marcadores hormonales, c) Fertilización in-vitro y de probeta, d) Transfusiones intrauterinas, e) Trasplantes de riñón, etc.

El Estado le delega al Clínicas la **formación de Criterios Médicos**.

Por ejemplo con relación al S.I.D.A. (hay un centro importante en el hospital). Por lo tanto dicta normas para todo el país y le llegan consultas científicas desde distintos puntos del mismo. También hace **docencia en el interior**.

Realiza **atención de pacientes**, en el último año ha mermado algo esta función por falta de presupuesto. En el año 1989 se atendieron 300.000 consultas ambulatorias, se llevaron a cabo 9.000 operaciones, 1.500 partos y 20.000 urgencias.

Se le derivan **pacientes sin obras sociales**, (complicados, difíciles, infectados) que llegan al mismo en helicópteros, ambulancias, etc., de la Capital e interior del país. El 30% de ellos son indigentes y nadie paga por ellos. Inclusive la Municipalidad capitalina manda pacientes y no paga, (aunque tiene 40 hospitales propios).

Las obras sociales del interior como las **Casas de Provincia**, deben al Clínicas muchas de las prestaciones recibidas.

El Hospital recibe de la Universidad seis veces menos que hace un año para su mantenimiento y los mismo sucede con las obras sociales.

El bajo presupuesto hace que las enfermeras que se han especializado en el hospital en medicina de alta complejidad, al recibir bajos salarios una vez formadas, ingresen en hospitales privados.

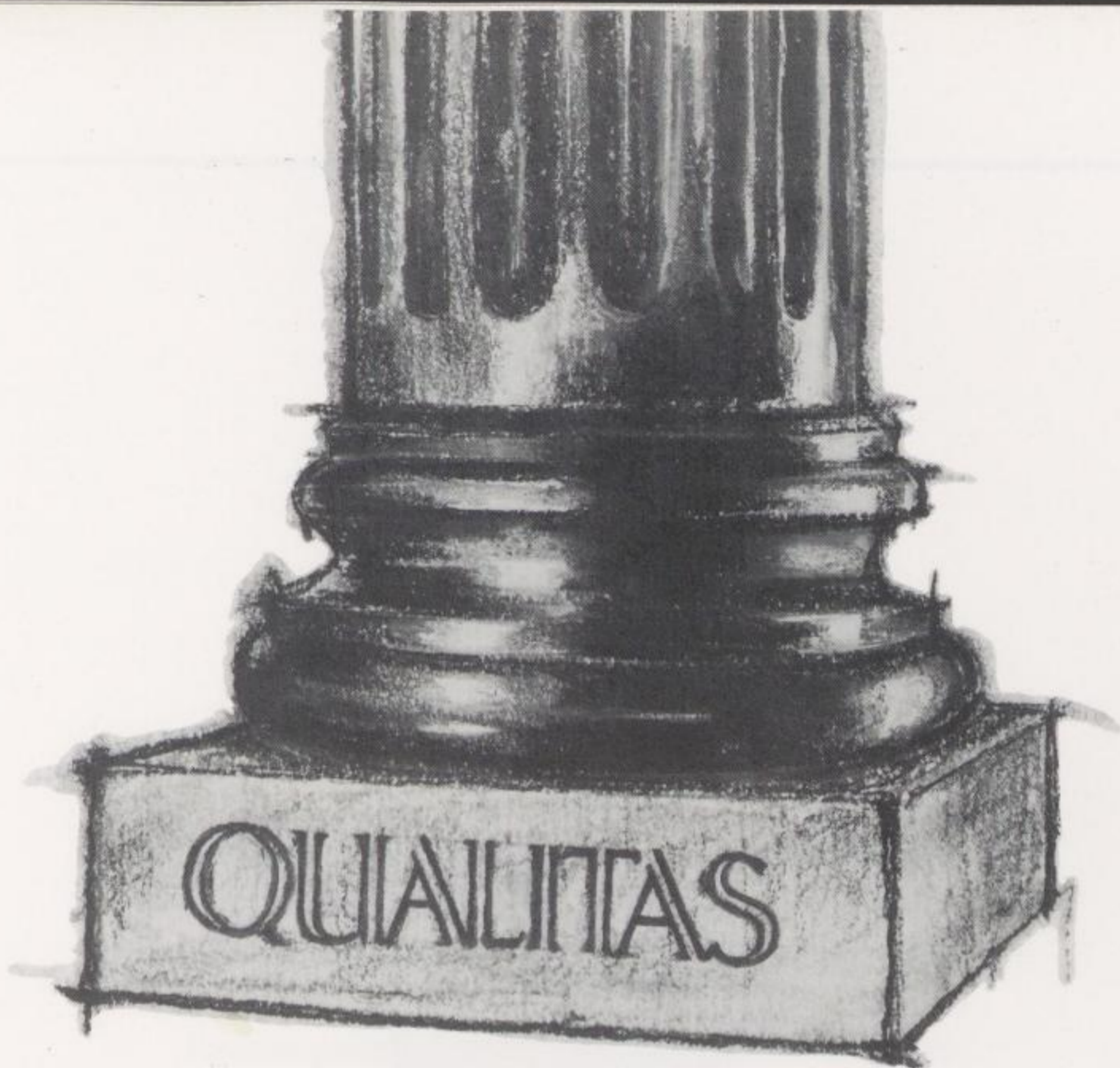
FUNDACION DE ASISTENCIA SOCIAL
DEL HOSPITAL DE CLINICAS "JOSE DE SAN MARTIN"

COMISION DIRECTIVA

Presidenta Honoraria:	Princesa Blanca Radziwill
Presidenta:	Mercedes de Dietrichstein de Leloir
Vicepresidenta 1ª:	Marta de Corral de Zuberbühler
Vicepresidente 2º:	Alejandro Cordero
Secretario General:	Norberto Peña
Prosecretaria:	Graciela Rivera de Corral
Tesorera:	Hilda Brusco de Milberg
Protesorera:	Teresa Sastre de del Solar Dorrego
Vocales:	Mercedes Villegas de Lariviere Jeannette Arata de Erize Sara Leloir de García Balcarce Condesa Ena Wenckhein Arturo Bullrich Mónica Vallarino Gancia de Erize Rafael Oliveira César Angélica Becú de Quintana Sandra Leloir de Videla Teresa de Estrada de Cárcano María Leloir de Ham Inés Magnanini de Udaondo María Podestá de Alzaga Laura de Estrada de Aguirre
Asesor Médico:	Dr. Guillermo di Paola

 **Fundación ASTRA**

GEORGALOS



UNA BASE SOLIDA PARA SU TRANQUILIDAD.

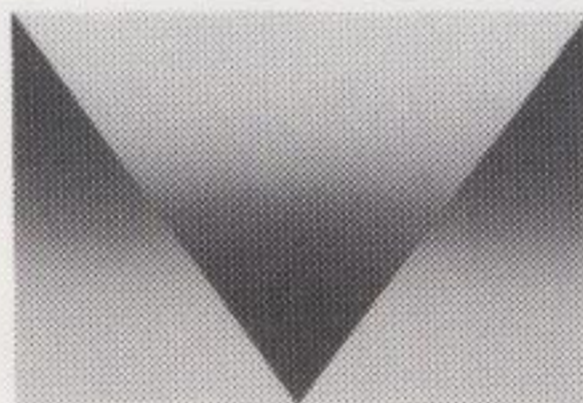
Salud es mucho más que ausencia de enfermedad.
Es sentirse bien. Y en ésto,
la tranquilidad es un valor fundamental.
Valor que usted siempre encontrará en Qualitas.
Una base sólida para su mejor calidad de vida.

QUALITAS
MEDICINA PRIVADA

Av. del Libertador 498 8° - 1001 Buenos Aires - Tel.: 394-6498/6553/6558 393-0374/0475
Agencia Belgrano: Obligado 1970 - 1428 Buenos Aires - Tel.: 781-8694 786-3643
Agencia San Isidro: 9 de Julio 392 - 1642 San Isidro - Tel.: 747-7965

ADHESION

FUNDACION
MEDICUS



**ORQUESTA DE CAMARA
DE LA
FILARMONICA DE DRESDEN**

La Orquesta de Cámara de la Filarmónica de Dresden fué creada en 1991 por el trompetista Mathias Schmutzler y el primer violín Ralf- Carsten Brömsel.

Está integrada por expertimentados músicos de cámara pertenecientes a la Orquesta Filarmónica de Dresden que a la vez son solistas de renombre internacional y premiados en importantes concursos.

Tienen un repertorio que abarca la literatura del siglo 18 hasta la actualidad.

Surgido de la tradicional orquesta alemana, este ensemble de cámara se considera representante de la cultura musical sajona y europea.

== PROGRAMA ==

ORQUESTA DE CAMARA DE LA FILARMONICA DE DRESDEN

Primera Parte

JOHANN S. BACH

(1685-1750)

Concierto para violín en Mi mayor. BWV 1042

Allegro

Adagio

Allegro assai

JOHANN W. HERTEL

(1716-1789)

Concierto para trompeta en Mi bemol Mayor

Allegro ma moderatamente

Largo

Allegro

Segunda Parte

WOLFGANG A. MOZART

(1756-1791)

Pequeña Música Nocturna, en Sol Mayor, KV. 525

Allegro

Romanze

Menuett

Rondo

GEORG F. HAENDEL

(1685-1759)

Suite para trompeta, cuerdas y bajo continuo

Obertura

Gigue

Aire

March I

March II



**INTEGRANTES
DE LA ORQUESTA DE CAMARA
DE LA FILARMONICA DE DRESDEN**

1er. Violín y solista:

Ralph-Carsten Brömsel

1os. Violines:

Phillipp Beckert

Volker Karp

Gerald Bayer

Andrea Steuer

2dos. Violines:

Heiko Seifert

Dietmar Marzin

Viola Reinhardt

Christoph Lindemann

Violas:

Steffen Seifert

Gernot Zeller

Holger Naumann

Violoncellos:

Matthias Bräutigam

Wolfgang Bromberger

Contrabajo:

Peter Krauss

Solista en Trompeta:

Mathias Schmutzler

Cembalo:

Ingeborg Friedrich

ADHESION

MARTIN PAPAŽIAN

LABORATORIOS ROEMMERS

A LA VANGUARDIA DEL

PERFECCIONAMIENTO

TERAPEUTICO CON

MEDICAMENTOS DE

ALTA TECNOLOGIA

Y MAXIMA CALIDAD.



CONCIENCIA POR LA VIDA

ADHESION



Terapéutica argentina y actualizada

Laboratorios Phoenix S.A.I.C.F. - Especialidades medicinales.
Humahuaca 4065/79 (1192) Bs. As.

pierre cardin

femme

paris

ADHESION

F. A. B.

Fundación Alejandro Angel Bulgheroni Botto

**APORTES A LA EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN EN LAS
CIENCIAS HUMANAS, NATURALES, EXACTAS Y SOCIALES.**

ADHESION

AGRADECEMOS

A

M. CHANDON

PROVIAR S. A.




Ricciardi

