



**DONAUESCHINGER
MUSIKTAGE 1992**
16. – 18. Oktober

1

Freitag, 16. Oktober, 18.30 Uhr

Sternensaal

Urs Rickenbacher

KLANGZONEN II

Eröffnung der Raum-Klang-Installation

(Samstag von 10.00 – 20.00 Uhr und

Sonntag von 10.00 – 16.00 Uhr

durchgehend geöffnet)

2

Freitag, 16. Oktober, 20.00 Uhr

Donauhalle A

Thomas Müller

SPUREN

für Orchester

Bernfried Präve

FERNUNG-HORIZONT-NÄHE

für großes Orchester

U

Helmut Zapf

DREIKLANG

für Orchester

U

Sofia Gubaidulina

DIE STUNDE DER SEELE

für Mezzosopran, Schlagzeug und
großes Orchester

Dresdner Philharmonie

Leitung: ~~Olaf Henzold~~

Mark Pekarski (Schlagzeug)

Jelena Dolgowa (Mezzosopran)

VERANSTALTER:
GESELLSCHAFT DER MUSIKFREUNDE
DONAUESCHINGEN IN ZUSAMMENARBEIT
MIT DER STADT DONAUESCHINGEN,
DEM SÜDWESTFUNK BADEN-BADEN
UND DER HEINRICH-STROBEL-STIFTUNG
DES SÜDWESTFUNKS

PROGRAMM:
CHRISTOF BITTER, JOSEF HÄUSLER,
ACHIM HEBGEN, ARMIN KÖHLER

Bei den Akustischen Spielformen behält sich die Geschäftsstelle der Donaueschinger Musiktage vor, anstelle von Karten für die erste Aufführung solche für die zweite auszugeben und umgekehrt.

U = Uraufführung

Programmänderungen vorbehalten

Auskünfte und Kartenvorbestellungen:
Städtisches Kultur- und Verkehrsamt
Karlstraße 58 · D - 7710 Donaueschingen
Tel. (07 71) 8 57-2 21 - 2 23 · Fax 8 57-2 28