

SMETANOVA SÍŇ OBECNÍHO DOMU

Úterý 28. září 1993 v 19,30 hodin

Středa 29. září 1993 v 19,30 hodin

---

2. abonentní koncert symfonického cyklu A

**DRESDNER PHILHARMONIE**

*Dirigent: Jörg-Peter Weigle*

*Sólistka: Iris Vermillion - mezzosoprán*

**SAMUEL BARBER (1910 - 1981)**

Adagio pro smyčce

**GUSTAV MAHLER (1860 - 1911)**

Písně o mrtvých dětech (*Kindertotenlieder*)

pro sólový hlas a orchestr.

Text Friedrich Rückert

*Nun will die Sonn' so hell aufgehen*

(*Teď záhy svitne slunce jas*)

(*Langsam und schwermütig; nicht schleppend*)

*Nun seh' ich wohl, warum so dunkle Flammen*

(*Teď jasně vím, proč hloubka toho plání mne oslnila*)

(*Ruhig nicht schleppend*)

*Wenn dein Mütterlein*

(*Když matička tvá ke mně vstoupit má*)

(*Schwer, dumpf*)

*Oft denk' ich, sie sind nur ausgegangen*

(*Mně zdá se, že pouze šly si hrát*)

(*Ruhig bewegt, ohne zu eilen*)

*In diesem Wetter, in diesem Braus*

(*Mně v tuto bouři a větru sten*)

(*Mit ruhelos schmerzvollem Ausdruck*)

---

*přestávka*

**ANTON BRUCKNER (1824 - 1896)**

Symfonie č. 4 Es dur "Romantická"

*Allegro molto moderato*

*Andante*

*Scherzo. Bewegt*

*Finale. Mässig bewegt*