

2. SERENADE IM SCHLOSSPARK PILLNITZ

Sonnabend, den 27. August 1994, 17.00 Uhr (Freiverkauf)
Sonntag, den 28. August 1994, 17.00 Uhr (Freiverkauf)
Schloßpark Pillnitz (hinter dem Bergpalais)

Ausführende: Philharmonischer Kammerchor Dresden
Leitung: Matthias Geissler

Chorwerke a cappella von John Dowland, Francis Pilkington, Jean Baptiste Lully, Alessandro Scarlatti, Robert Schumann, Clara Schumann, Felix Mendelssohn Bartholdy, Fanny Hensel-Mendelssohn, Johannes Brahms und Max Reger

1. PHILHARMONISCHES KONZERT

Sonnabend, den 3. September 1994, 19.30 Uhr (A1 und Freiverkauf)
Sonntag, den 4. September 1994, 19.30 Uhr (A1 und Freiverkauf)
Festsaal des Kulturpalastes Dresden

Dirigent: Michel Plasson
Solisten: Guido Titze, Oboe
Michael Lang, Fagott
Ralf-Carsten Brömsel, Violine
Matthias Bräutigam, Violoncello

Joseph Haydn Sinfonie Nr. 49 f-Moll (Hob. I: 49; "La Passione")
Sinfonie concertante B-Dur op. 84 (Hob. I: 105)
Igor Strawinsky Le sacre du printemps

1. AUSSERORDENTLICHE KONZERT

Sonnabend, den 10. September 1994, 19.30 Uhr (AK/J und Freiverkauf)
Sonntag, den 11. September 1994, 11.00 Uhr (AK/V und Freiverkauf)
Festsaal des Kulturpalastes Dresden

Dirigent und Solist: Philippe Entremont

Richard Strauss Der Bürger als Edelmann - Orchestersuite op. 60
André Previn Principals
Dmitri Schostakowitsch Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur op. 102

*Vorschau auf die
neue Saison
1994/95*