

Sonnabend, den 27. August 1994,
17.00 Uhr

Sonntag, den 28. August 1994,
17.00 Uhr

Schloßpark Pillnitz

2. SERENADE

Ausführende:

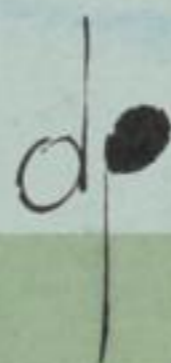
Philharmonischer Kammerchor Dresden
Leitung Matthias Geissler

JEAN BAPTISTE LULLY (1633-1687)	Tanz-Chor
GIACHES DE WERT (1536 - 1596)	Un jour je m'en allai (Eines Tages ging ich fort)
JOHN DOWLAND (1562 - 1626)	Süßes Lieb
ALESSANDRO SCARLATTI (1659 - 1725)	Exultate Deo
ROBERT SCHUMANN (1810 - 1856)	Sommerlied - Am Bodensee I und II - Im Walde
CLARA SCHUMAN (1819 - 1896)	Abendfeier in Venedig - Gondoliere
FANNY HENSEL-MENDELSSOHN (1805 - 1847)	Schöne Fremde
FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809 - 1847)	Auf dem See - Ruhetal
JOHANNES BRAHMS (1833 - 1897)	Vineta - All meine Herzgedanken
MAX REGER (1873 - 1916)	Es waren zwei Königskinder - Trutze nicht
FRANCIS PILKINGTON (um 1565 - 1638)	Gute Nacht, mein Lieb

Ton- und Bildaufnahmen während des Konzertes sind aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet.

Pillnitzer Serenade

28. August 1994



DRESDNER
PHILHARMONIE

Falls das Konzert wegen schlechter Witterung innerhalb der ersten halben Stunde abgebrochen werden muß, wird der Eintrittspreis bis zehn Tage nach dem Konzert gegen Vorlage des Programmes als Eintrittskarte in der Besucherabteilung der Dresdner Philharmonie im Kulturpalast, Eingang Schloßstraße, 1. Etage, zurückerstattet. Sprechzeit: Montag bis Freitag 10.00 - 12.00 Uhr; Mo., Mi., Do., Fr. 13.00 - 16.00 Uhr; Dienstag 13.00 - 18.00 Uhr.

Vorankündigung:

1. PHILHARMONISCHES KONZERT

Sonnabend, den 3. September 1994

Sonntag, den 4. September 1994, 19.30 Uhr

Festsaal des Kulturpalastes Dresden

Dirigent: Michel Plasson

Solisten: Guido Titze, Oboe; Michael Lang, Fagott; Ralf-Carsten Brömsel, Violine; Matthias Bräutigam, Violoncello

Joseph Haydn Sinfonie Nr. 49 f-Moll (Hob.I: 49; „La Passione“)

Sinfonie concertante B-Dur op. 84 (Hob.I: 105)

Igor Strawinsky Le sacre du printemps

Programmblätter der Dresdner Philharmonie - Spielzeit 1994/95

Chefdirigent: GMD Michel Plasson - Intendant: Dr. Olivier von Winterstein

Redaktion: Prof. Dr. phil. habil. Dieter Härtwig

Gestaltung: Jürgen Haufe, Dresden

Satz und Umbruch: Pressebüro Jürgen Schnell, Dresden

Druck: Druckhaus Dresden GmbH

Eintritt mit Programm: 8,- DM