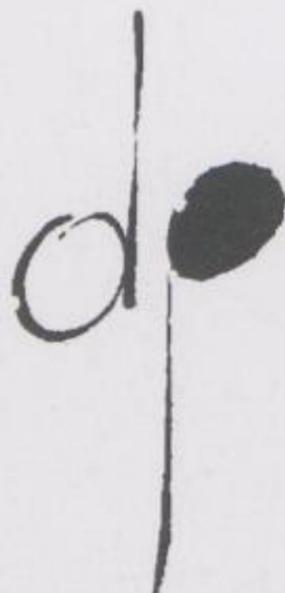


9. PHILHARMONISCHES KONZERT

Sonnabend, den 20. Mai 1995, 19.30 Uhr
Sonntag, den 21. Mai 1995, 19.30 Uhr
Festsaal des Kulturpalastes



DRESDNER PHILHARMONIE

Dirigent: Michel Plasson
Solisten: Michiè Nakamaru, Sopran
Keith Lewis, Tenor
Theo Adam, Baßbariton
Chöre: Prager Philharmonischer Chor
Einstudierung Pavel Kühn
Philharmonischer Kinderchor Dresden
Einstudierung Jürgen Becker

Zum 50. Jahrestag der Beendigung des Zweiten Weltkrieges

BENJAMIN BRITTEN (1913 – 1976)

War Requiem für drei Solostimmen, gemischten Chor, Kinderchor,
Orgel, Kammerorchester und großes Orchester op.66

Text nach der Missa pro defunctis und Gedichten von Wilfried Owen

- I. Requiem aeternam
- II. Dies irae
- III. Offertorium
- IV. Sanctus
- V. Agnus Dei
- VI. Libera me

GEMEINSCHAFTSPRODUKTION
MIT DEN DRESDNER MUSIKFESTSPIELEN