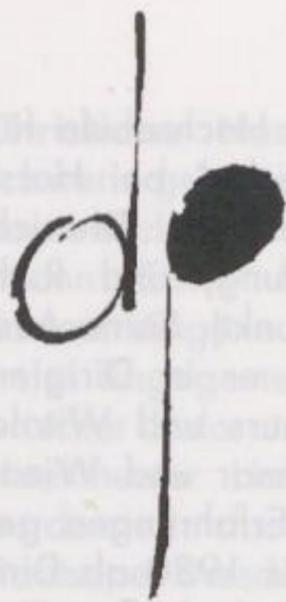


3. PHILHARMONISCHES KONZERT

Sonnabend, den 18. November 1995, 19.30 Uhr
Sonntag, den 19. November 1995, 19.30 Uhr
Festsaal des Kulturpalastes



DRESDNER PHILHARMONIE

Dirigent: Jörg-Peter Weigle

Solisten: Christiane Hossfeld, Sopran
Bettina Denner-Brückner, Alt
Martin Peters, Tenor I
Tom Allen, Tenor II
Rainer Büse, Baßbariton

Chor: Philharmonischer Chor Dresden
Einstudierung Matthias Geissler

JOHANN SIMON MAYR (1763–1845)

Ouvertüre zur Oper „Medea in Corinto“

Largo – Allegro agitato

Te Deum für Soli, Chor, Orchester und Orgel D-Dur

Erstaufführung

Zum 150. Todestag des Komponisten am 2. Dezember 1995

PAUSE

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809–1847)

Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90 (Italienische)

Allegro vivace

Andante con moto

Con moto moderato

Presto

Bitte besuchen Sie die Ausstellung zum 125jährigen Jubiläum
der Dresdner Philharmonie im 2. Obergeschoß.