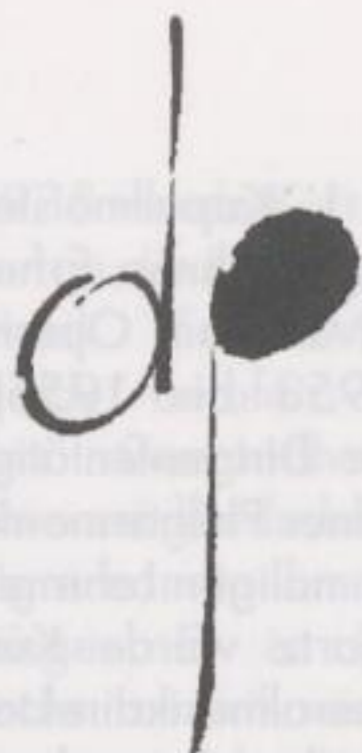


5. PHILHARMONISCHES KONZERT

Sonnabend, den 4. Januar 1997, 19.30 Uhr

Sonntag, den 5. Januar 1997, 19.30 Uhr

Festsaal des Kulturpalastes



DRESDNER PHILHARMONIE

Dirigent: Kurt Masur
Solist: Josef Suk, Violine
Chor: Philharmonischer Chor Dresden
Einstudierung Matthias Geissler

JOSEF SUK (1874 – 1935)

Märchen eines Winterabends – Ouvertüre op. 9
Adagio – Allegro con fuoco – Largo ma non più troppo

BOHUSLAV MARTINŮ (1890 – 1959)

Konzert für Violine und Orchester Nr. 2
Andante – Poco allegro – Andante
Andante moderato
Poco allegro – Allegro

PAUSE

CÉSAR FRANCK (1822 – 1890)

„Psyché“ – Sinfonische Dichtung für Orchester und Chor

- I. Psyches Schlaf (Lento)
Psyche wird von Zephir entführt (Allegro vivo)
- II. Die Gärten des Eros (Poco animato – Lento)
Psyche und Eros (Andantino ma non troppo lento)
- III. Psyches Verstoßung, Leiden und Verklärung (Quasi lento – Lento – Poco lento)