

Bass II

*Wahrlich, ich sage dir: In dieser Nacht, ehe der Hahn krähet, wirst du mich dreimal verleugnen.*

Tenor

*Petrus sprach zu ihm:*

Bass I

*Und wenn ich mit dir sterben müsste, so will ich dich nicht verleugnen.*

Tenor

*Desgleichen sagten auch alle Jünger.*

17.(23.) Chor

Ich will hier bei dir stehen;  
Verachte mich doch nicht!  
Von dir will ich nicht gehen,  
Wenn dir dein Herze bricht.  
Wenn dein Herz wird erblassen  
Im letzten Todesstoss,  
Alsdenn will ich dich fassen  
In meinen Arm und Schoss.

18.(24.) Rezitativ T. B. (Evangelist, Jesus)

Tenor

*Da kam Jesus mit ihnen zu einem Hofe, der hiess Gethsemane, und sprach zu seinen Jüngern:*

Bass

*Setzet euch hie, bis dass ich dort hingehe und bete.*

Tenor

*Und nahm zu sich Petrum und die zweien Söhne Zebedäi und fing an zu trauern und zu zagen. Da sprach Jesus zu ihnen:*

Bass

*Meine Seele ist betrübt bis an den Tod, bleibet hie und wachet mit mir.*

バスII (イエス)

「はっきり言っておく、あなたは今夜、鶏が鳴く前に、三度わたしのことを知らないと言うだろう。」

テノール (福音史家)

ペトロは言った。

バスI (ペトロ)

「たとえ、と一緒に死なねばならなくても、あなたのことを知らないなどとは決して申しません。」

テノール (福音史家)

弟子たちも皆、同じように言った。

17.合唱

わたしはここであなたのそばにしよう、  
どうかわたしを軽べつしないで。  
あなたのもとから離れまい、  
たとえあなたの心臓が裂けても。  
あなたの心臓が  
とどめの一突きに果てるなら、  
わたしはあなたを抱えよう  
この胸とふところで。

[パウル・ゲルハルト作のコラール「おお、こうべは血と傷にまみれ」O Haupt voll Blut und Wunden(1656)の第6節]

18.レチタティーヴォ (テノール, バス)

テノール (福音史家)

それから、イエスは弟子たちと一緒にゲッセマネという所に来て言われた。

バス (イエス)

「わたしが向こうへ行って祈っている間、ここに座っていなさい。」

テノール (福音史家)

ペトロおよびゼベタイの子二人を伴われたが、そのとき、悲しみもだえ始められた。そして彼らに言われた。

バス (イエス)

「わたしは死ぬばかりに悲しい。ここを離れず、わたしと共に目を覚ましていなさい。」