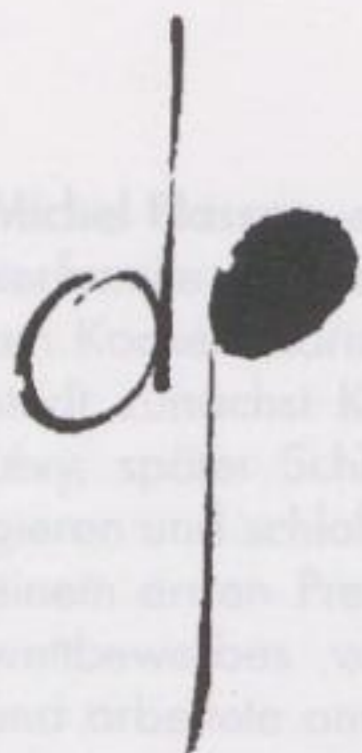


6. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Freitag, den 7. März 1997, 19.30 Uhr
Sonntag, den 9. März 1997, 11.00 Uhr
Festsaal des Kulturpalastes



DRESDNER PHILHARMONIE

Dirigent: Michel Plasson

Solistin: Maria Orán, Sopran

I. Teil

Ausschnitte aus Zarzuelas

FEDERICO CHUECA (1846 – 1908)

La Gran Via

Introducción (Orchester)

FRANCISCO ASENJO BARBIERI (1823 – 1894)

El barberillo de Lavapiés

Canción de Paloma (Sopran/Orchester)

JOSÉ SERRANÓ (1873 – 1941)

La canción del olvido

Marinela (Sopran/Orchester)

GERÓNIMO GIMÉNEZ (1854 – 1923)

La torre del oro

Intermedio (Orchester)

PABLO LUNA (1880 – 1942)

El niño judío

Canción española (Sopran/Orchester)