

Die Dresdner Philharmonie lädt ein zum
Open-Air-Konzert am Neustädter Elbufer
mit großem Feuerwerk

Sonnabend, den 16. August 1997, 21.00 Uhr

(Bei ungünstiger Witterung 17. August 1997, 21.00 Uhr)

Im Rahmen der Filmnächte

Dirigent und Moderator: Miltiades Caridis, Wien/Athen

Solistin: Sabine Brohm, Sopran, Dresden

Programm:

- Franz von Suppé** Ouvertüre zur Operette „Leichte Kavallerie“
Johann Strauß Sachsen-Kürassier-Marsch op. 113
Franz Schubert Zwei Lieder für Sopran und Orchester (Instrumentation: Vassilis Tenidis):
Ständchen (Ludwig Rellstab)
Ave Maria (Walter Scott) op. 52 Nr. 4
Johann Strauß An der Elbe – Walzer op. 477
Bedřich Smetana „Die Moldau“ – Sinfonische Dichtung aus „Mein Vaterland“
Giuseppe Verdi Ouvertüre zur Oper „Die Macht des Schicksals“
Giacomo Puccini „O mio babbino caro“ („Väterchen, teures, höre“) – Kavatine der
Lauretta aus der Oper „Gianni Schicchi“
„Eines Tages sehen wir“ – Arie der Butterfly aus der Oper
„Madame Butterfly“
Peter Tschaikowski Capriccio italien op. 45

Kartenpreise: 18,00 DM im Vorverkauf
25,00 DM an der Abendkasse
10,00 DM für Schüler

Karten sind in der Besucherabteilung der Dresdner Philharmonie erhältlich.

Erleben Sie die Filmnächte am Elbufer mit Polsterwelt Zick

Möbel kauft man in Taubenheim

Polsterwelt Zick
Der Spezialist



Feldschlösschen



GEFÖRDERT VON

f6
DRESDEN