

RHAPSODY IN BLUE (Thema des langsamen Mittelteils)

*Moderately slow, with expression*



Mittwoch, den 31. Dezember 1997, 15.00 Uhr und 19.00 Uhr  
Donnerstag, den 1. Januar 1998, 15.00 Uhr und 19.00 Uhr

Festsaal des Kulturpalastes

Dirigent: Michel Plasson

Solisten: Gwendolyn Bradley

Sopran

Camillo Radicke

Klavier

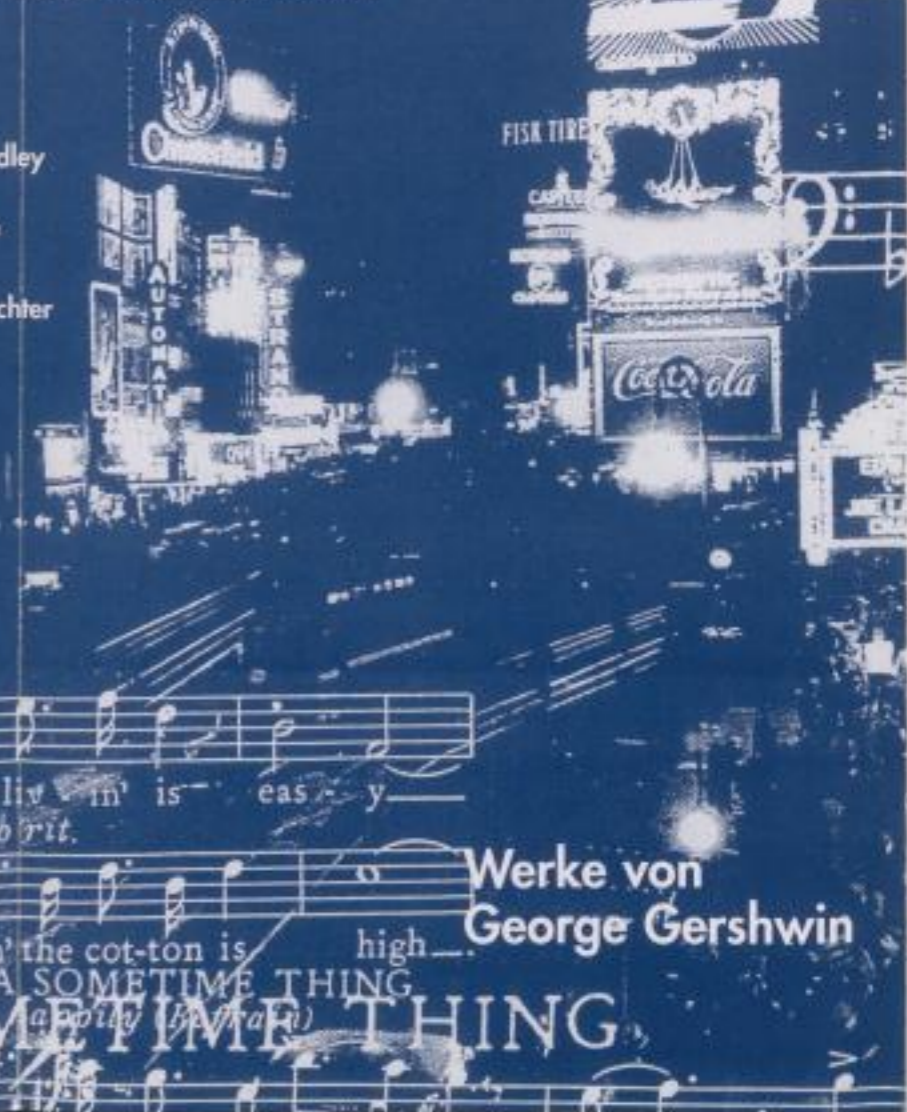
Moderator: Alexander Waechter



*Moderato (Lullaby, with much expression)*

Clara: Sum-mer time an' the liv'in' is eas-y  
*poco rit.*

Fish-are jump in an' the cot-ton is high  
A WOMAN IS A SOMETIME THING  
*Alla breve (Allegro brillante)*



Werke von  
George Gershwin