

Julia Bauer - Sopran

Geboren in München, Gesangsstudium mit Diplom an der Hochschule für Musik in München bei Prof. Haefliger. Mitglied der Oratorienklasse bei Prof. Hellmann. Stipendiatin u.a. der Ersten Akademie auf Schloß Oettingen zur Förderung von künstlerischem Nachwuchs. Förderpreis des RNCM Manchester, Preisträgerin des Francisco-Vinas-Wettbewerbes Barcelona. Meisterkurse bei u.a. Ernst Haefliger, Brigitte Fassbaender. Solistische Mitwirkung beim internationalen Bachfest in Schaffhausen, im Schauspielhaus Berlin, Kurfürstlichen Schloß Mainz, auf Schloß Weikersheim, in der Tonhalle in Zürich und in der Leipziger Thomaskirche mit namhaften Orchestern, Dirigenten und Chören. Hauptamtliche Dozentin für Gesang am Fachbereich Musik der Johannes-Gutenberg-Universität Mainz. Mitglied der Jury beim Wettbewerb "Jugend musiziert" sowie Mitglied der Paul Lohmann-Stiftung und des Bundesverbandes deutscher Gesangspädagogen. Zahlreiche Rundfunkaufnahmen.

Susanne Krumbiegel - Alt

In Leipzig geboren, wuchs in einer musikalischen Familie auf. Dem Abitur an der Spezialschule für Musik Leipzig-Markkleeberg folgte ein Studium der Schulerziehung an der Hochschule für Musik "Franz Liszt" in Weimar - anschließend Gesangsstudium ebenfalls in Weimar.

Seit 1989 gastiert die Sängerin mit großem Erfolg im gesamten Bundesgebiet mit Konzerten und Liederabenden. Der Bachtradition ihrer Heimatstadt verpflichtet, nehmen solistische Aufgaben in der Thomaskirche einen wichtigen Stellenwert in ihrer Konzerttätigkeit ein. Zusammenarbeit mit namhaften Dirigenten und dem Organisten Matthias Eisenberg. Wesentliche Impulse für ihre Gesangsausbildung erhielt sie durch die aktive Teilnahme an namhaften nationalen und internationalen Meisterkursen. 1996 wurde sie zu den R.-Strauss-Festspielen, den Herbstlichen Musiktagen in Bad Urbach sowie in die Kölner Philharmonie eingeladen. 1997 gab sie ihr Debut im Concertgebouw Amsterdam. Gastspiele führten sie u.a. nach Japan, Polen, in die Niederlande, Österreich, Spanien. Zahlreiche Rundfunk-Produktionen zeugen von ihrer künstlerischen Begabung.

Martin Petzold - Tenor

Geboren bei Leipzig, bis zum Abitur erste musikalische Ausbildung als Mitglied des Thomanerchores, Gesangsstudium an der Leipziger Hochschule für Musik. Nach dem Staatsexamen 1985 Engagement am Landestheater Halle, seit 1988 an der Oper Leipzig. Weitere Gesangstudien bei B. S. Weber. Neben der Opernarbeit Lehrtätigkeit und besondere Zusammenarbeit mit dem Thomanerchor Leipzig (u.a. als Stimmbildner), dem Gewandhausorchester, dem MDR, dem Kreuzchor und dem Monteverdichor Hamburg. Seit 1990 internationale Gastspiele an mehreren Opernhäusern, umfangreiche Konzerttätigkeit in Europa, den USA, Israel und Japan, vor allem als Interpret der Werke J.S.Bachs. Zahlreiche Rundfunk-, Fernseh-, CD-Produktionen.

ANDREAS SCHEIBNER - Baß

Andreas Scheibner wurde 1951 in Dresden geboren, erhielt ab seinem 7. Lebensjahr Violinunterricht und sang in verschiedenen Kinderchören. 1961-69 war er Mitglied des