

Sonderkonzerte im Frühjahr 1999

Sonntag, den 14. März 1999, 15.00 – ca. 19.30 Uhr
Festsaal des Kulturpalastes

Dirigent: Michel Plasson

Solisten: Klaus König, Tenor (Lohengrin)
Gertrud Ottenthal, Sopran (Elsa von Brabant)
Hans-Joachim Ketelsen, Bariton (Friedrich von Telramund)
Luana DeVol, Sopran (Ortrud)
Albert Dohmen, Bariton (König Heinrich)
Joachim Seipp, Bariton (Heerrufer) u.a.

Chor: Ernst Senff Chor Berlin (Einstudierung Sigurd Brauns)

Richard Wagner „Lohengrin“ – Romantische Oper in drei Aufzügen
(Konzertante Opernaufführung)

Sonnabend, den 15. Mai 1999, 19.30 Uhr
Kreuzkirche

Dirigent: Jörg-Peter Weigle

Solisten: Sylvia Greenberg, Sopran
Britta Schwarz, Alt
Tom Martinsen, Tenor
Markus Marquardt, Baß

Chöre: Philharmonischer Chor Dresden
Philharmonischer Jugendchor Dresden
(Einstudierung Matthias Geissler und Jürgen Becker)

Friedhelm Rentzsch Orchestermusik III

Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125