

Wolfgang Amadeus Mozart

*Der sehr junge
Wolfgang Amadeus
Mozart im Gala-
kostüm, das ihm die
Kaiserin Maria
Theresia geschenkt
hatte, als er ihr am
13.10.1762 erstmals
vorspielen durfte
(Gemälde von P. A.
Lorenzoni, 1763)*



Wolfgang Amadeus Mozart wird gern als das umfassendste musikalische Genie aller Zeiten apostrophiert, als das verschwenderischste Musiktalent, geradezu als Wunder. Denn er war nicht nur ein Wunderkind, sondern auch das wunderbarste Talent, das sich je in der Musik Ausdruck verschaffte. Das hatten schon seine Zeitgenossen voller Staunen feststellen können, hatten bemerkt, welches Schöpfertum und wieviel Kunstfertigkeit sich in diesem Menschen offenbaren konnte. „Ihr Sohn ist der größte Componist, den ich von Person und dem Nahmen nach kenne“ – erklärte Joseph Haydn, der damals gefeiertste Meister, gegenüber Wolfgangs Vater Leopold Mozart, „er hat geschmack, und über das die größte Compositionswissenschaft!“