

1968 in Szolnka (Ungarn), Studium 1986–1989 an der Musikhochschule in Debrezen und 1989–1990 in Budapest, 1990 Mitglied des Gustav-Mahler-Jugendorchesters.

Karl Jungnickel, Schlagzeuger, Mitglied der Dresdner Philharmonie seit 1966, geboren 1939 in Lüptitz (Grimma), Studium 1957–1961 an der Leipziger Musikhochschule, 1961–1966 Theater Dessau, Lehrauftrag an der Dresdner Musikhochschule seit 1982, Professur.

Sabine Bräutigam, Pianistin, geboren in Zabeltitz (Großenhain), erste Ausbildung in Riesa, danach Studium an den Musikhochschulen Leipzig (H. Vogler) und Weimar (R.D. Arens), Assistentin an der Weimarer Musikhochschule, seit 1982 Dozentin für Klavier an der Hochschule für Kirchenmusik in Dresden, Mitglied des Philharmonischen Kammerorchesters Dresden.

Dietlind Baumgarten, Kantorin und Organistin an der Bethlehem-Kirche Dresden/Tolkewitz, geboren in Halle/S., seit 6. Lebensjahr Klavierunterricht am Konservatorium Halle, zusätzlich Korrepetitionsstudium in Leipzig, zwischenzeitlich Korrepetitorin am Kinderchor Halle und Ausbildung zur Physiotherapeutin mit anschließender Tätigkeit in Schwerin, 1999 Abschluß eines vierjährigen Kirchenmusikstudiums in Dresden, Förderpreis für junge Organisten 1997 (Bad Homburger Orgelfestival).

Heike Janicke, 1. Konzertmeisterin der Dresdner Philharmonie seit 1996, geboren 1962 in Dresden, Studium an der Dresdner Musikhochschule und in der Meisterklasse von G. Schmahl, vervollkommnete sich bei J. Suk, M. Rostal und B. Gutnikow, Solisten-