

Spielzeit 2000/2001



DRESDNER
PHILHARMONIE

Konzerte
zum Jahreswechsel

Konzerte zum Jahreswechsel
der 130. Spielzeit

31. Dezember 2000, 15.00 Uhr
und 19.00 Uhr
1. Januar 2001, 15.00 Uhr
und 19.00 Uhr

im Festsaal des Kulturpalastes

DRESDNER PHILHARMONIE

Dirigent und Violinist
Wolfgang Hentrich

Moderation
Wolfgang Dosch

Choreographie
Thomas Hartmann

Dresdner Tanzsolisten
Romy Avemarg
Olaf Becker
Katja Erfurth
Patrick Finger
Tonya Fisher
Nina Hänel
Thomas Hartmann
Norbert Kegel

Liebe Musikfreunde!

Es ist für uns ein schönes Gefühl, mit Ihnen gemeinsam den Jahreswechsel zu feiern. Wir sind glücklich, in Ihnen ein so treues Publikum zu haben und hoffen, Sie auch weiterhin bei uns begrüßen zu können.

Im 19. Jahrhundert gab es in Wien kaum eine größere Feier ohne Straußsche Musik. Vom ersten Geigenpult aus leiteten

Vater Johann Strauß und später seine berühmten Söhne die Aufführungen. Für uns ist es unvorstellbar, daß nach gelungenen Uraufführungen (!) ihrer großen Walzer manche mehr als zehnmal wiederholt werden mußten – im selben Konzert ...!!

Auch in diesem Jahr hat mir die Auswahl des Programms große Freude bereitet. Natürlich erklingen Melodien, die Sie kennen, die immer wieder erklingen, ja, die man gar nicht oft genug hören kann.

Doch es gibt auch sehr wenig Gespieltes, so daß ich mit Ihnen auf musikalische Entdeckungsreise gehen möchte. Wußten Sie beispielsweise, daß Johann Strauß (Sohn) wunderschöne Cello-Romanzen und einen russischen Marsch komponiert hat? Kennen Sie den Sperl-Galopp von Vater Strauß? Haben Sie schon mal etwas von einer Suite „Grüß aus Dresden“ gehört? Und „Haben's a Idee“ von Carl Michael Ziehrer? Auch das ist herrliche Musik! Feiern dürfen wir auch die „Begegnung“ mit Charles Kalman, der eigens für unser heutiges Konzert einen großen Walzer komponiert hat.

Habe ich Sie ein wenig neugierig gemacht? Schöner als mit Johann Strauß läßt es sich wohl kaum sagen: „Die Harmonie aller zur Freude Vereinten ist mein einziges Ziel.“

In diesem Sinne wünsche ich Ihnen
ein gesundes neues Jahr
im Namen der DRESDNER PHILHARMONIE

Ihr Wolfgang Hentrich



Wolfgang Hentrich



In unserem Konzert begegnen wir Charles Kalman, einem Komponisten von Weltruf, einem musikalischen Globetrotter und Sohn des berühmten Operettenkomponisten Emmerich Kalman. Obwohl in Wien geboren, verbrachte er seine Jugend in den USA, studierte dort, u. a. in der Riverdale School of Musik, an der Columbia University und schließlich auch am Conservatoire in Paris, lebt aber seit vielen Jahren mit seiner Frau Ruth in München. Als Komponist hat er sich – im Gegensatz zu seinem Vater, der fast nur Operetten komponiert hat – mit zahlreichen Genres befaßt, sowohl für die Bühne komponiert als auch für Film, Fernsehen, Kabarett und das Konzertpodium. Darüber hinaus hat er viele Chansons geschrieben und Lieder, darunter 21 Vertonungen auf Texte von Else Lasker-Schüler (Zyklus „Viva“). Zu seinen konzertanten Werken gehören u. a. ein „Concertino in three Movements for two Pianos“, die „Globe Trotter Suite“, ein Klavierkonzert und das Ballett „Hot Shoes“. Zu nennen sind auch einige seiner Filmmusiken, wie „Fabian“ (Erich Kästner), „Nach Mitternacht“ (Irmgard Keuns); „Rosenemil“ (Georg Herrmann) oder einige Bühnenwerke: „Frau Warrens Gewerbe“ (Bernard Shaw), „Alfie“ (Bill Naughton), „Quasimodo“ (Victor Hugo), „Der blaue Engel“ (Heinrich Mann).

Kartenservice

Kartenbestellungen rund um die Uhr

Telefon 03 51/486 63 06 • Telefax 03 51/486 63 53

Kartenbestellungen per Post

Dresdner Philharmonie

Kulturpalast am Altmarkt • PSF 120 424 • 01005 Dresden

Besucherservice der Dresdner Philharmonie im Kulturpalast am Altmarkt

Öffnungszeiten: Mo. – Fr., 10 – 12 und 13 – 18 Uhr

Telefon 03 51/486 63 06, 486 62 86 • Telefax 03 51/486 63 53

Internet: www.dresdnerphilharmonie.de

e-mail: contact@dresdnerphilharmonie.de

Ton- und Bildaufnahmen während des Konzertes sind aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet.

Programmblätter der Dresdner Philharmonie Spielzeit 2000/2001

Chefdirigent und Künstlerischer Leiter: Marek Janowski (ab Januar 2001)

Intendant: Dr. Olivier von Winterstein

Erster Gastdirigent: Juri Temirkanow

Ehrendirigent: Prof. Kurt Masur

Text und Redaktion: Klaus Burmeister

Foto-Nachweis: Wolfgang Hentrich, Frank Höhler, Dresden

Satz und Gestaltung: Kommunikation Schnell GmbH, Heidestraße 21,
01127 Dresden, Telefon: 03 51/85 36 70

Anzeigenverwaltung: Kommunikation Schnell GmbH, Bernd Ullrich

Telefon: 03 51/8 53 67 13

Druck: Druckerei Vettters, Radeburg

Preis: 2,00 DM

Programm

Jakob Gade
(1879 – 1963)

Jalousie –
Tango Tsigane

Josef Ivanovici
(1845 – 1902)
Donauwellen-Walzer

Johann Strauß (Sohn)
(1825 – 1899)
Russischer Marsch op. 426

Persischer Marsch op. 289

Johannes Brahms
(1833 – 1897)
Ungarischer Tanz Nr. 5

Johann Strauß (Sohn)
Romanze d-Moll
für Violoncello und
Orchester op. 243
mit dem Solisten
Ulf Prella

Carl Michael Ziehrer
(1843 – 1922)
Haben's a Idee op. 403

Eduard Strauß
(1835 – 1916)
Souvenir de Dresde –
Polka française op. 182

Joseph Labitzky
(1802 – 1881)
Waldschlößchen-Polka
(aus „Grüß aus Dresden“)

Johann Strauß (Vater)
(1804 – 1849)
Sperl-Galopp op. 42

Pause

Claude Debussy
(1862 – 1918)
Clair de lune
für Violine und Harfe
mit den Solisten
Wolfgang Hentrich
und **Nora Koch**

Charles Kalman
(geb. 1929)
„Rencontres“
(Begegnungen) –
Konzertwalzer
(Uraufführung)
mit den Solisten
Wolfgang Hentrich
und **Heike Janicke**

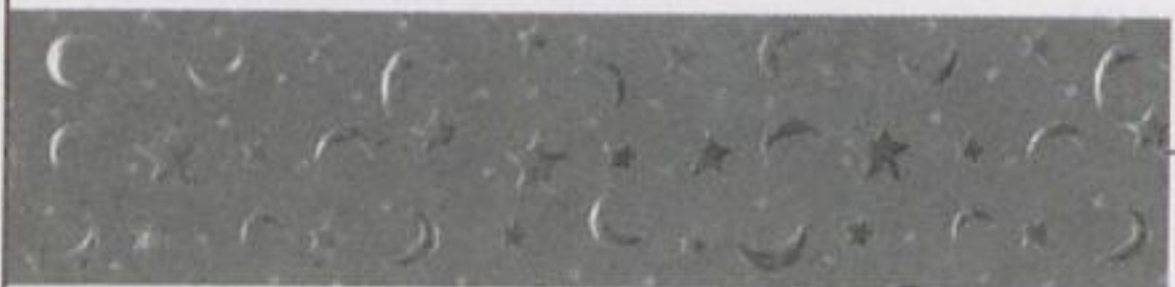
Johann Strauß (Sohn)
Satanellenpolka op. 124

Krapfenwald'l op. 336

Josef Strauß
(1793 – 1866)
Frauenherz –
Polka Mazurka op. 166
Jokeypolka op. 278

Johann Strauß (Sohn)
Banditengalopp op. 378

An der schönen blauen
Donau –
Walzer op. 314



Ein Saisonauftakt in **Dur und Moll.**




**BMW
Niederlassung
Dresden**

Dohnaer Straße 99
01219 Dresden
Tel.: 03 51/28 52 50
Fax: 03 51/2 85 25 92
www.bmwdresden.de



Freude am Fahren



 **BMW-NL 1**

Die BMW Niederlassung Dresden.