

für zwei Cembali BWV 1062), gehören in das Repertoire aller namhafter Geigenvirtuosen unserer Zeit. Stilistisch mag es da – wie ohnehin bei allen Bachwerken – große Unterschiede in den Interpretationsauffassungen geben. Und so unterschiedlich sie auch ausfallen mögen, wie Aufnahmen von Isaac Stern bis David Oistrach, von Yehudi Menuhin bis Gidon Kremer oder Nigel Kennedy belegen, haben doch alle eines gemeinsam, große Musik eines großen Komponisten zu sein, vom Publikum verlangt, von Solisten gern gegeben. Auch der alte Streit zwischen den Anhängern einer historisch orientierten Aufführungspraxis und einer modernen Musikauffassung wird immer wieder aufflammen. Wir wollen uns daran nicht vordergründig beteiligen, obwohl es schwer fällt, eine solche kammermusikalisch-elegant wirkende Musik einem großen, akustisch problematischen Konzertsaal anzuvertrauen.

Gute Schuhe haben eine ÄUSSERE und eine INNERE Form -		Die ÄUSSERE Form ist leicht zu erkennen und so kein Geheimnis.	
	DESIGN & PASSFORM		Dazu beraten wir auch SIE gern.
SCHAU-FUSS Natürlich & Fußfreundlich 01309 Augsburgener Straße 1 01099 Alaunstraße 41		Die INNERE Form jedoch ist die BASIS für IHR Laufgefühl.	