

Musik überhaupt, wurde, wie es Max Reger sagte, als „Anfang und Ende aller Musik“ erkannt.

Und nun begannen auch neuere Komponisten, sich mit dem Werk Bachs mehr und mehr auseinanderzusetzen. Dies aber nicht nur, um den Meister zu zitieren oder Fugen à la Bach zu schreiben, sondern um sein Werk besser kennenzulernen, es zu studieren, hinter Geheimnisse des Schöpfers zu kommen, aber auch, um einigen Werken eine „moderne“ Gestalt zu geben, d. h. in irgendeiner Form zu bearbeiten, bestenfalls zu instrumentieren. Nicht alle diesbezüglichen Versuche sind wirklich geglückt oder können als wertvolle Bereicherung angesehen werden. So mancher Komponist ist bei seinen Bach-Adaptationen oder Bearbeitungen sogar weit über das Ziel hinaus geschossen und hat eher sich selbst in den Mittelpunkt stellen wollen als dem Bachwerk zu dienen. Und doch gibt es einige Bemühungen, die es wert sind, nicht in Vergessenheit zu geraten. Dazu gehören ohne Zweifel die Instrumentationen von Schönberg und Webern.

*Die natürliche
Mundpflege*
VON
♩ *Bombastus*

Für eine gesunde Mundflora!

*in Ihrer
Apotheke*



Bombastus Werke GmbH
Wilsdruffer Straße 170 · 01705 Freital
Telefon: 03 51 / 6 58 03 - 0