

Beethoven orientiert. Jedenfalls komponierte er in der Art des klassischen Divertimentos eine schwärmerisch-frühromantische Musik mit herrlichen Farbwirkungen, einem häufigen Stimmungswechsel und einer eingängigen Melodik. In der Klangstruktur beruht das Werk neben dem individuellen Instrumentalklang sowohl auf starker Kontrastwirkung zwischen den Streicher- und Bläsergruppen als auch auf der totalen Ensemblewirkung, eben einer geschickten Verbindung von kammermusikalischen und sinfonischen Musizierelementen.

ABO plus ... Musikempfehlungen

2.6.2001 Zum 100. Todestag von
19.30 Uhr **Giuseppe Verdi**
3.6.2001 Macbeth
19.30 Uhr Konzertante Operaufführung
Kulturpalast Nello Santi/Sänger, Chor der Oper Leipzig

16.6.2001 Zum 50. Todestag von
19.30 Uhr **Arnold Schönberg**
Kulturpalast Verklärte Nacht für Streichorchester
Variationen für Orchester
Erwartung – Monodram
Marek Janowski/Anja Silja, Sopran

30.06.2001 **Ludwig van Beethoven**
19.30 Uhr Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125
Kreuzkirche mit Schillers Ode „An die Freude“
Eintritt 20,00 Dirigent Siegfried Kurz
und 10,00 DM Solisten und Philharmonische Chöre

MUSIK VERSCHENKEN! Nutzen Sie unseren GESCHENK-GUTSCHEIN!

Sprechen Sie unsere Mitarbeiterinnen an im Besucherservice der Dresdner Philharmonie
im Kulturpalast; Tel.: 0351/4866 306 und 0351/4866 286