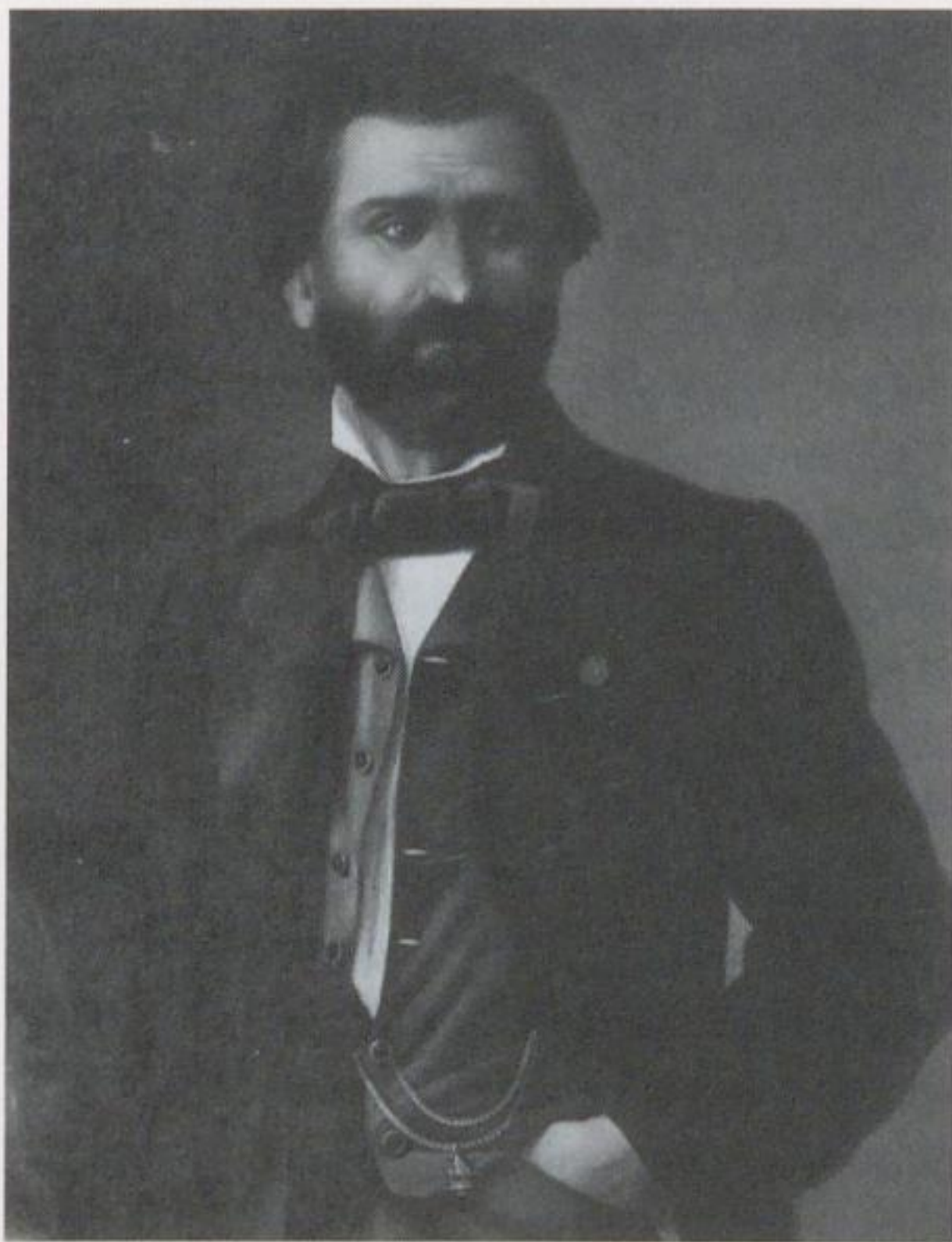


Giuseppe Verdi



Giuseppe Verdi;
Gemälde von
Achille Scalessi (1858)

Im Jahre 1813 wurden der Welt zwei Komponisten geschenkt, die späterhin als Schöpfer großer Opernwerke in einem Atem genannt werden sollten. Das waren Richard Wagner und Giuseppe Verdi. Beide trennte in ihrem Schöpfertum jedoch so viel, daß kaum eine vergleichbare Ebene gefunden werden kann, es aber auch kaum nötig erscheint, nach Gemeinsamkeiten zu suchen. Beide Komponisten jedenfalls sind so unsterblich in ihren großartigen Opern, daß mit deren Namen im allgemeinen Bewußtsein kaum an andere Genres gedacht wird. Von Verdi zumindest existieren einige wirklich bedeutsame geistliche Werke, denken wir nur an sein „Requiem“, dazu ein Streichquartett, das gleichberechtigt neben den großen Kammermusikwerken des 19. Jahrhunderts genannt werden kann. Und dennoch, beide Komponisten hatten unabhän-