

Gabriel Feltz, geboren in Berlin 1971, Dirigier- und Klavierstudium Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin, 1992 Studienaufenthalt in Birmingham (Simon Rattle); seither Gastdirigante bei verschiedenen deutschen Orchestern, darunter Bayerisches Staatsorchester, Nordwestdeutsche Philharmonie, Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Sinfonieorchester des MDR, Mecklenburgische Staatskapelle, 1994 Assistenz bei Gerd Albrecht an der Hamburgischen Staatsoper, 1995/97 Solorepetitor mit Dirigierverpflichtung in Lübeck, danach 2. Kapellmeister in Bremen, 1997 Finalist des Beethoven-Dirigierwettbewerbs in Bonn, 1992/99 Förderung durch den Deutschen Musikrat, 1999 Preisträger des DIRIGENTENFORUM mit dem Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester.

Michael Schneider, koordinierter Solohornist der Dresdner Philharmonie, geboren in Annaberg Buchholz, studierte an der Musikhochschule Weimar (K. Biehlig); vervollkommnete sich bei Bläserseminaren in Brno und Weimar unter Leitung von P. Damm; errang mehrere Preise bei internationalen Wettbewerben, war stellvertretender Solohornist der Jenaer Philharmonie (1992/97) und wurde Mitglied der Dresdner Philharmonie, ist Mitglied des Dresdner Bläserquintetts und gastierte als Solist mehrfach.

Vorankündigung

1. Philharmonisches Konzert

Sonnabend, 1. 9. 2001, 19.30 Uhr (A1)
Sonntag, 2. 9. 2001, 19.30 Uhr (A2)
im Festsaal des Kulturpalastes

zum 30. Todestag von Igor Strawinsky
am 6. 4. 2001

Igor Strawinsky

Oedipus Rex – Opern-Oratorium
nach Sophokles (Text: Jean Cocteau)

Igor Strawinsky

Der Feuervogel – Ballettmusik

Dirigent Marek Janowski

Solisten Iris Vermillion, Alt
Christian Elsner, Tenor
Tom Martinsen, Tenor
Reinhard Hagen, Baß
Michael Volle, Baß
Hans-Jörn Weber, Sprecher

Chor Herren des Prager Rundfunk-
chores. Einstudierung Stanislav
Bogunia

Karten sind in der Besucherabteilung der Dresdner Philharmonie im Kulturpalast erhältlich
Montag–Freitag 10 bis 12 und 13 bis 18 Uhr; Tel.: 03 51/48 66 306 (rund um die Uhr).

Ton- und Bildaufnahmen während des Konzertes sind aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet.

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 2001/2002 · Chefdirigent und Künstlerischer Leiter: Marek Janowski · Intendant: Dr. Olivier von Winterstein
Gestaltung und Satz: Grafikstudio Hoffmann, Dresden · Druck: STOBA-Druck GmbH