



# Programm

## MUSIK FÜR BLECHBLASINSTRUMENTE

**Georg Friedrich Händel** (1685 – 1759)

„Einzug der Königin von Saba“ aus „Salomo“

in einer Einrichtung für 10 Blechbläser von Frank van Nooy

**Johannes Brahms** (1833 – 1897)

„Variationen über ein Thema von Joseph Haydn“

in einer Einrichtung für 10 Blechbläser und Pauken von Lorna Mc Donald

**Sergej Rachmaninow** (1873 – 1943)

Prélude g-Moll für Klavier

in einer Einrichtung für 10 Blechbläser und Pauken von Frank van Nooy

**Goff Richards**

„Homage to the Noble Grape“ für 10 Blechbläser

CHAMPAGNE

CHABLIS

CHIANTI

HOCK

FUNDADOR

**Movie Hits Goes Brass**

in einer Einrichtung für 10 Blechbläser und Pauken von Frank van Nooy

---

PAUSE

---

## MUSIK FÜR ORCHESTER

**Ralph Vaughan Williams** (1872 – 1958)

Fantasia on a Theme by Thomas Tallis

für Streichquartett und zwei Streichorchester

**William Walton** (1902 – 1983)

Ouvertüre „Portsmouth Point“ für Orchester

**Benjamin Britten** (1913 – 1976)

Canadian Carnival – Sinfonische Dichtung für großes Orchester op. 19

**Edward Elgar** (1857 – 1934)

Pomp and Circumstance op. 39 – 1. Marsch D-Dur für großes Orchester