

Spielzeit

2001/2002



DRESDNER
PHILHARMONIE

Rund um Strauß, Wien



und Pauls



Sonderkonzerte
zum Jahreswechsel

Montag

31. Dezember 2001, 15 und 19 Uhr

Dienstag

1. Januar 2002, 15 und 19 Uhr

Festsaal des Kulturpalastes

„Herreinspaziert ...!“

Dirigent und Violinist
Wolfgang Hentrich

Moderation

Tom Pauls

Choreographie

Thomas Hartmann

Dresdner Tanzsolisten

Olaf Becker

Katja Erfurth

Patrick Finger

Tonya Fisher

Thomas Hartmann

Norbert Kegel

Constanze Korthals

Carola Schwab

Programm

Carl Michael Ziehrer (1843 – 1922)

„Herreinspaziert“ – Walzer op. 518

Johann Strauß (Vater) (1804 – 1849)

„Wettrennengalopp“ op. 29a – mit den Tanzsolisten

Antonín Dvořák (1841 – 1904)

„Humoreske“ op. 101, Nr. 7 für Violine und Orchester

Nikolai Rimski-Korsakow (1844 – 1908)

„Hummelflug“ für Solokontrabaß, arrangiert vom Solisten Kilian Forster

Johann Strauß (Sohn) (1825 – 1899)

Marschcouplet aus der Operette „Waldmeister“

Josef Strauß (1827 – 1870)

„Eingesendet“ op. 240

Götz Bergmann (geb. 1968)

„Domino“ – Pizzicato-Walzer (URAUFFÜHRUNG)

Johann Strauß (Sohn)

„Tausend und eine Nacht“ – Walzer op. 346 – mit den Tanzsolisten

Johann Strauß (Vater)

„Chineser Galopp“ op. 20

PAUSE

Josef Strauß

„Die guten, alten Zeiten“ – Walzer op. 26

mit den Solisten Wolfgang Hentrich und Ralf-Carsten Brömsel, Violine;
Hanno Felthaus, Viola; Kilian Forster, Kontrabaß

Johann Strauß (Sohn)

„Dolce pianti“ für Harfe und Geige

mit den Solisten Nora Koch, Harfe, und Wolfgang Hentrich, Violine

Johann Strauß (Sohn)

„Lob der Frauen“ op. 315 – mit den Tanzsolisten

Johann Strauß (Sohn)

„Perpetuum mobile“ op. 257

Leroy Anderson (1908 – 1975)

„Plink, Plank, Plunk“

Dmitri Schostakowitsch (1906 – 1975)

Walzer II aus der 2. Jazzsuite (1938)

Josef Strauß

„Schwätzerin“ op. 144 – mit den Tanzsolisten

Johann Strauß (Sohn)

„Tik-Tak-Polka“ op. 365

 DRESDNER
PHILHARMONIE

Herreinspaziert, liebe Musikfreunde!

Ihre DRESDNER PHILHARMONIE freut sich darauf, in diesem Konzert Ihr Begleiter zu sein. Gemeinsam mit Ihnen möchten wir einen (musikalischen) Spaziergang unternehmen. Wir werden – natürlich! – der Familie Strauß begegnen. Abseits von diesem Weg gibt es aber auch manch Unbekanntes zu entdecken.



Ich freue mich besonders auf den Walzer von Dmitri Schostakowitsch – eine phantastische Musik, ein genialer Komponist, ein „Ohrwurm“ schlechthin. Desweiteren darf ich Sie mit der Musik von Götz Bergmann bekanntmachen, der für uns einen sympathischen kleinen „Pizzicato-Walzer“ komponiert hat.

Sicherlich sind auch Sie voller neugieriger Erwartung auf die Choreographien der Tänze und auf Tom Pauls, diesen beliebten Dresdner Bühnenmenschen. Was der sich wohl so alles ausgedacht haben mag ...?

Wir alle hoffen, daß es ein fröhliches Konzert wird. Und schön wäre es, Sie könnten diese Fröhlichkeit und vielleicht sogar einige Melodien mit nach Hause nehmen.

In diesem Sinne wünsche ich Ihnen ein gesundes neues Jahr im Namen der DRESDNER PHILHARMONIE

Wolfgang Hentrich

HÖRGERÄTE KAHL

Horst Kahl
Hörgeräte-Akustiker-Meister

www.hoergeraete-kahl.de

E-Mail: info@hoergeraete-kahl.de

Unsere Leistungen:

- kostenloser Hörtest und Beratung
- Lichtsignalanlagen für Türklingel und Telefon
- Beratung und Service zu implantierbaren Hörgeräten
- Service für Cochlea Implant Nucleus und Bionics



01159 Dresden, Rudolf-Renner-Straße 30

Mo bis Fr 9.00–13.00 Uhr ☎ (03 51) 421 54 57

Mo, Mi bis Fr 14.00–18.00 Uhr Fax (03 51) 421 71 08

01309 Dresden, Naumannstraße 3

Ärztehaus Blasewitz, Haus 2

Mo bis Fr 9.00–13.00 Uhr ☎ (03 51) 314 23 03

Mo, Di, Do 14.00–18.00 Uhr

Fr 14.00–17.00 Uhr

01705 Freital, Dresdner Straße 243

Mo bis Fr 9.00–12.30 Uhr ☎ (03 51) 649 31 03

13.30–17.00 Uhr

und nach Vereinbarung

Solisten



DRESDNER
PHILHARMONIE

Wolfgang Hentrich, Konzertmeister der Dresdner Philharmonie seit 1996, in Radebeul geboren, Studium in Dresden, Preisträger mehrerer Wettbewerbe, mit 21 Jahren I. Konzertmeister der Robert-Schumann-Philharmonie Chemnitz, Primarius des Chemnitzer Konzertmeisterquartetts und der Sächsischen Kammerphilharmonie, ist auch Primarius des Carus-Ensembles Dresden und Lehrbeauftragter für Violine und Orchesterspiel an der Dresdner Musikhochschule. Mehrere CD-Aufnahmen liegen vor.

Tom Pauls, gebürtiger Leipziger, Schauspielstudium an der Theaterhochschule Leipzig, spielte während der Studienzeit am Studio des Dresdner Staatsschauspiels, wurde dort 1983 engagiert, hat bereits ein Jahr zuvor gemeinsam mit Peter Kube und Jürgen Haase das „Zwinger-Trio“ gegründet, arbeitet seit 1990 freischaffend und ist Vorstandsmitglied des Theaterkahns. 1991 kreierte er die längst zur Kultfigur gewordene Rentnerin Ilse Bähnert und erhielt 1995 dafür den Preis der europäischen Lachmesse.

Thomas Hartmann, Tänzer, Choreograph, Ballettmeister; Ausbildung an der Palucca Schule Dresden; Engagement an der Staatsoper Dresden (1970 – 1993), dort zuletzt als Ballettmeister und Ballettdirektor; seit 1972 Lehrer an der Palucca Schule, auch als Künstlerischer Leiter und stellv. Direktor, seit 1993 Freiberufler, Gastspiele in zahlreichen Ländern, Lehrtätigkeit an der Long Beach State University, zahlreiche Inszenierungen, eigene Soloabende, Auszeichnung mit dem Titel Meistertänzer, dem Kunstpreis der DDR u. a.

Götz Bergmann, Komponist, in Pirna geboren, studierte Viola und Komposition, war 1992 – 1998 Pädagoge am Heinrich-Schütz-Konservatorium, ist seither freischaffend tätig und seit 1991 Mitglied des Dresdner Salonorchesters, 1996 Ausbildung zum Tonmeister beim Fernsehen, ist seit fünf Jahren Chefarrangeur der „José-Carreras-Gala“ (ARD), arbeitet auch für A.-M. Kaufmann, U. Jürgens, P. Maffay u. a. Der „Domino-Waltz“ entstand als Ballettmusik für das „Deutsche Turn- und Sportfest“ (Leipzig 2002) und wird dort von ca. 700 jungen Menschen vertanzt (Choreographie: Anita Traulsen).

Anrecht kostenlos

EIN GEWINN FÜR SIE!

Das Anrecht ist immer ein Gewinn bei der
Dresdner Philharmonie. Vergleichen Sie am **Beispiel:**
7. Philharmonisches Konzert am 23. März 2002,
Anrecht A1, Preisgruppe II

Abendkassenpreis 21,47 € / 42,- DM pro Karte

Anrechtspreis 13,29 € / 26,- DM pro Karte

Dazu manch günstige Sonderkondition und viel Service

DOPPELTER GEWINN FÜR SIE!

Wer von Ihnen für die Spielzeit 2002/03
ein neues (traditionelles) Anrecht kauft
und von unserem Computer als

3. und **33.** und **333.**

Neu-Anrechtsinhaber gezählt wurde, erhält ein Anrecht
für die kommende Spielzeit kostenlos!

AB APRIL 2002 HABEN SIE ALLE CHANCEN.



...klassisch bis
avantgardistisch,
von chic bis
super-
bequem,
für kleine
und
große Füße,
aber immer
natürlich &
fußfreundlich!

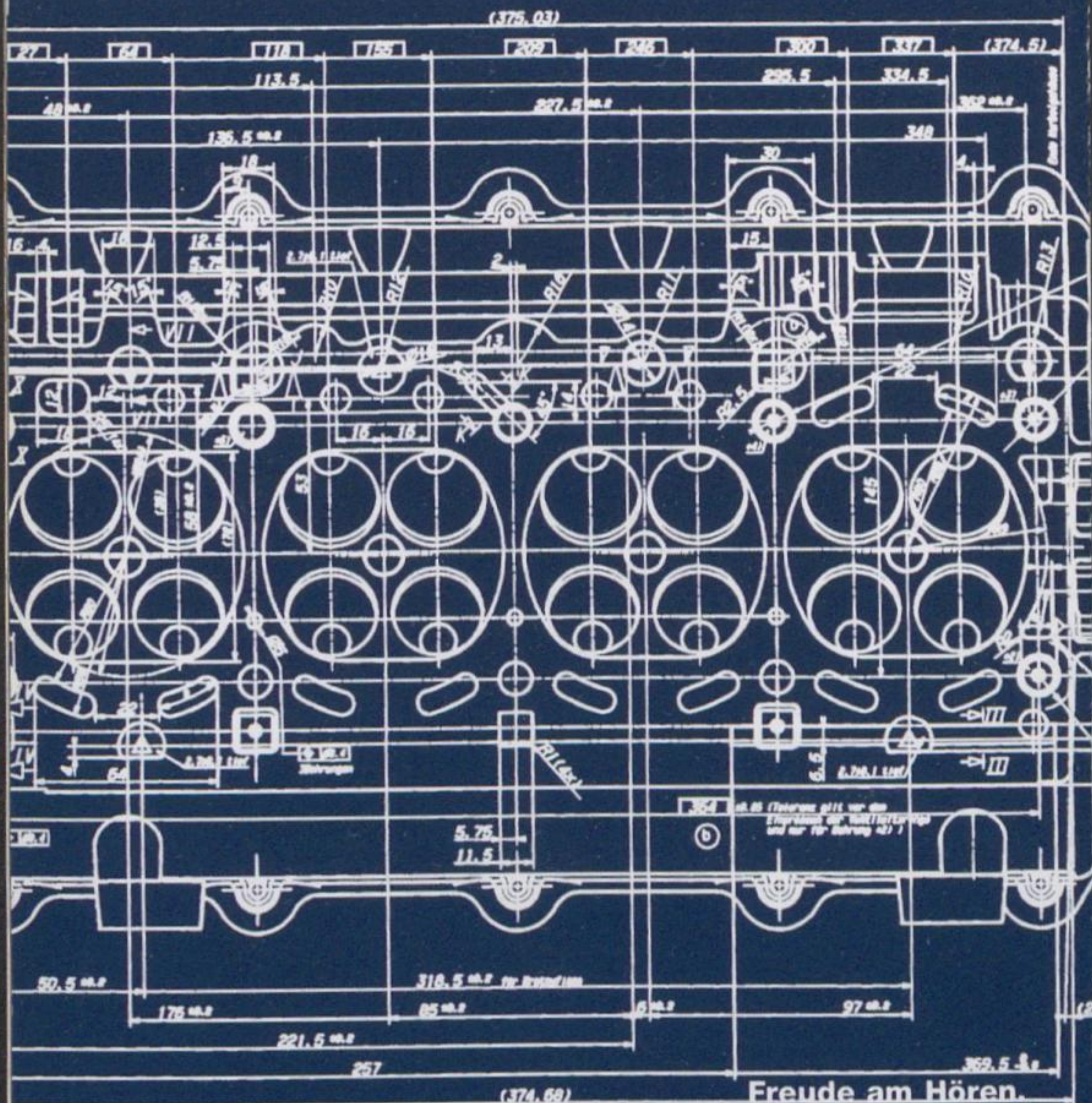
SCHAU-FUSS
01309 Augsburger Str. 1
01099 Alaanstraße 41

Besucherservice der Dresdner
Philharmonie
im Kulturpalast am Altmarkt

Telefon
0351/486 63 06 und
0351/486 62 86

Text und Redaktion: Klaus Burmeister, Foto: Frank Höhler, Dresden
Grafische Gestaltung: Grafikstudio Hoffmann, Dresden
Blumenschmuck und Pflanzendeko: Gartenbau Rülcker GmbH
Preis: 2,00 DM (€ 1,00)

www.dresdnerphilharmonie.de
ticket@dresdnerphilharmonie.de



**BMW Group
Niederlassung
Dresden**

Dohnaer Str. 99
01219 Dresden
Tel. (03 51) 2 85 25 - 0
Fax (03 51) 2 85 25 92
www.bmwdresden.de

Freude am Fahren