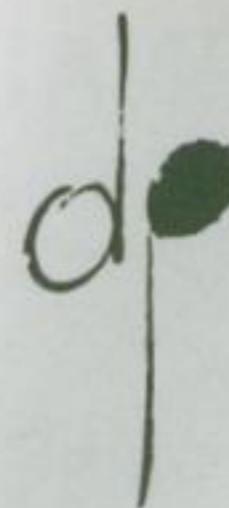


Schloßpark

Pillnitz



DRESDNER
PHILHARMONIE



CHOR-SERENADE

17. August 2002



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie

CHOR-SERENADE

Sonnabend, 17. August 2002, 15.00 Uhr
Schloßpark Pillnitz (hinter dem Bergpalais)

PHILHARMONISCHER
KAMMERCHOR DRESDEN

MATTHIAS GEISSLER Leitung
FRANK SCHREIBER Klavier

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809 – 1847)
Im Grünen (H. von Chezy) · Nachtigall (J. W. von Goethe)
Abschied vom Walde (J. von Eichendorff)
Ruhethal (L. Uhland) · Auf dem See (J. W. von Goethe)



PAUL PEUERL (um 1570 – 1625)
O Musica, du edle Kunst (Verfasser unbekannt)

ANONYMUS (16. Jahrhundert)
Frau Nachtigall

GIOVANNI GASTOLDI (um 1556 – 1622)
Fahren wir froh im Nachen (Übertragung P. Cornelius)

ORLANDO DI LASSO (um 1532 – 1594)
Ich liebe dich (Verfasser unbekannt)



DEUTSCHES VOLKSLIED
Ach, wie ist's möglich dann

FRANZÖSISCHES VOLKSLIED
Rot blühn die Rosen (Satz M. Geissler)

ROBERT SCHUMANN (1810 – 1856)
Im Walde (J. von Eichendorff) · Zigeunerleben (E. Geibel)

HUGO DISTLER (1908 – 1942)
Die Tochter der Heide (E. Mörike)

JOSEPH HAYDN (1732 – 1809)
Die Harmonie der Ehe (Verfasser unbekannt)
Der Augenblick (K. W. Ramler)



JOHANNES BRAHMS (1833 – 1897)
Abendständchen (C. von Brentano)
Darthulas Grabgesang (nach Ossian von J. G. Herder)
All meine Herzgedanken (P. Heyse)



RUDOLF MAUERSBERGER (1899 – 1971)
Die Bitte (K. H. Pollmer)



Der
Lei
den
Sch
Ab
hö
Ens
Kre
Au
Spa

Ein
—
Ton-
—
Prog
Satz



DRESDNER
PHILHARMONIE

Der Philharmonische Kammerchor Dresden, ein Auswahlensemble des großen Philharmonischen Chores unter Leitung von Chordirektor Matthias Geissler (Inspizientin Angelika Ernst), widmet sich neben Anforderungen aus dem chorsinfonischen Bereich vornehmlich der a-cappella-Musik aller Stilepochen. Werke von Bach und Schütz sind ebenso in den Programmen zu finden wie von Brahms, Mendelssohn Bartholdy und Schumann. Aber auch Werke von Reger, Distler, Mauersberger bis zur Moderne, z. B. Penderecki, sind immer wieder zu hören. Der Spezifik und Vielfalt der Aufgaben entsprechend, sind die Anforderungen an die Mitglieder dieses Ensembles besonders hoch. Benefizkonzerte für den Wiederaufbau der Frauenkirche, Vespergestaltung in der Kreuzkirche und Konzerte in Kirchen und Schlössern des sächsischen Raumes sind fester Bestandteil solcher Aufgaben. Konzertreisen führten den Kammerchor in viele Städte Deutschlands und nach Italien, Frankreich, Spanien, Malta und in die Niederlande.

Eintritt mit Programm: 13 €; Schüler, Studenten, Schwerstbehinderte und Abonnenten 8 €

Ton- und Bildaufnahmen während des Konzertes sind aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet.

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 2002/2003 · Chefdirigent und Künstlerischer Leiter: Marek Janowski · Intendant: Dr. Olivier von Winterstein
Satz und Gestaltung: Grafikstudio Hoffmann, Dresden · Druck: STOBA-Druck GmbH



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie

HÖRGERÄTE KAHL



Birgit Kahl

Hörgeräte-Akustiker-Meisterin

www.hoergeraete-kahl.de · E-Mail: info@hoergeraete-kahl.de



Unsere Leistungen:

- kostenloser Hörtest und Beratung
- Lichtsignalanlagen für Türklingel und Telefon
- Beratung und Service zu implantierbaren Hörgeräten
- Service für Cochlea Implant für Clarion

01159 Dresden
Rudolf-Renner-Str. 30
Tel. (03 51) 421 54 57
Fax (03 51) 421 71 08

Öffnungszeiten:

Mo–Fr 9.00–13.00 Uhr
Mo, Mi–Fr 14.00–18.00 Uhr

01309 Dresden
Naumannstr. 3

Ärztehaus Blasewitz, Haus 2
Tel. (03 51) 314 23 03

Öffnungszeiten:

Mo–Fr 9.00–13.00 Uhr
Mo, Di, Do 14.00–18.00 Uhr
Fr 14.00–17.00 Uhr

01705 Freital
Dresdner Str. 243

Tel. (03 51) 649 31 03

Öffnungszeiten:

Mo–Fr 9.00–12.30 Uhr
13.30–17.00 Uhr
und nach Vereinbarung