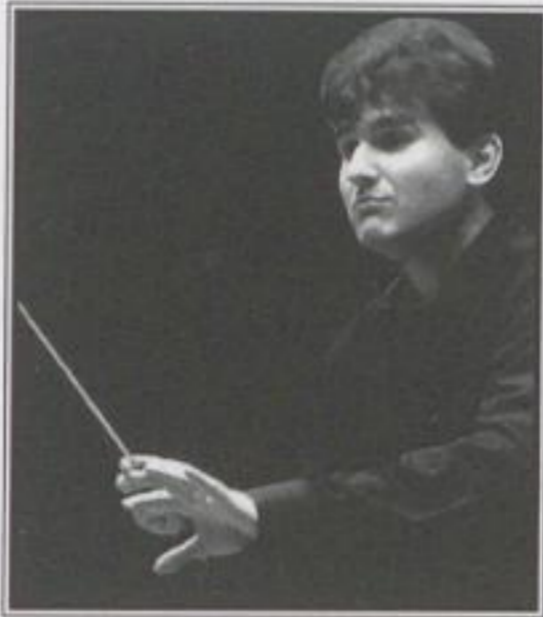

Tomas Hanus

Director

Dirigent



Tomas Hanus, nacido en 1970, cursó estudios de violín (Bohumil Kotmel) y dirección de orquesta (Alois Vesely) en la Escuela de Música de Brunn, participaba en cursos en EE.UU. (Aspen Music School) y completaba sus estudios de dirección de orquesta con Jiri Belohlavek y en la clase de maestros de Gennady Roshdestvensky.

Tras ganar varios concursos de dirección de orquesta, colaboraba con algunas orquestas, tales como la Filarmónica de Bohuslav Martinu de Zlin o con la recién fundada Orquesta de Cámara de Chequia.

Fue nombrado director de la Filarmónica de Praga en 1994 y desde el año 2003 ocupa la dirección de la orquesta filarmónica eslovaca de Bratislava. Fue director invitado de varias orquestas tanto en su país como en el extranjero y viajó por Europa con diversas orquestas checas. Se ha constituido como alguien indispensable del festival de la "Primavera de Praga", del festival de mayo "Janacek", del festival de Pascua de Brunn y otros acontecimientos musicales de su patria chica.

Existen grabaciones de obras dirigidas por Tomas Hanus para la radiodifusión checa y en CD.

Tomas Hanus, geboren 1970, studierte Violine (Bohumil Kotmel) und Dirigieren (Alois Vesely) am Brünner Konservatorium, besuchte Kurse in den USA (Aspen Music School) und vervollständigte sich als Dirigent bei Jiri Belohlávek und in der Meisterklasse von Gennady Roshdestvensky.

Als Preisträger mehrerer Dirigierwettbewerbe arbeitete er mit verschiedenen Orchestern zusammen, so auch mit der Bohuslav Martinu-Philharmonie in Zlin oder mit dem von ihm gegründeten Neuen Tschechischen Kammerorchester. 1994 wurde er Dirigent der Prager Philharmonie und 2003 des Slowakischen Philharmonischen Orchesters Bratislava.

Er gastierte bei vielen Klangkörpern sowohl im In- als auch im Ausland und reiste mit verschiedenen tschechischen Orchestern durch Europa. So ist er auch ein gerngesehener Gastdirigent beim Prager Frühling, beim Janáček-Mai-Festival, beim Osterfestival in Brunn und bei anderen Musikereignissen in seiner Heimat. Tomas Hanus hat verschiedene Einspielungen dirigiert, sowohl für den Tschechischen Rundfunk als auch für CD-Aufnahmen.