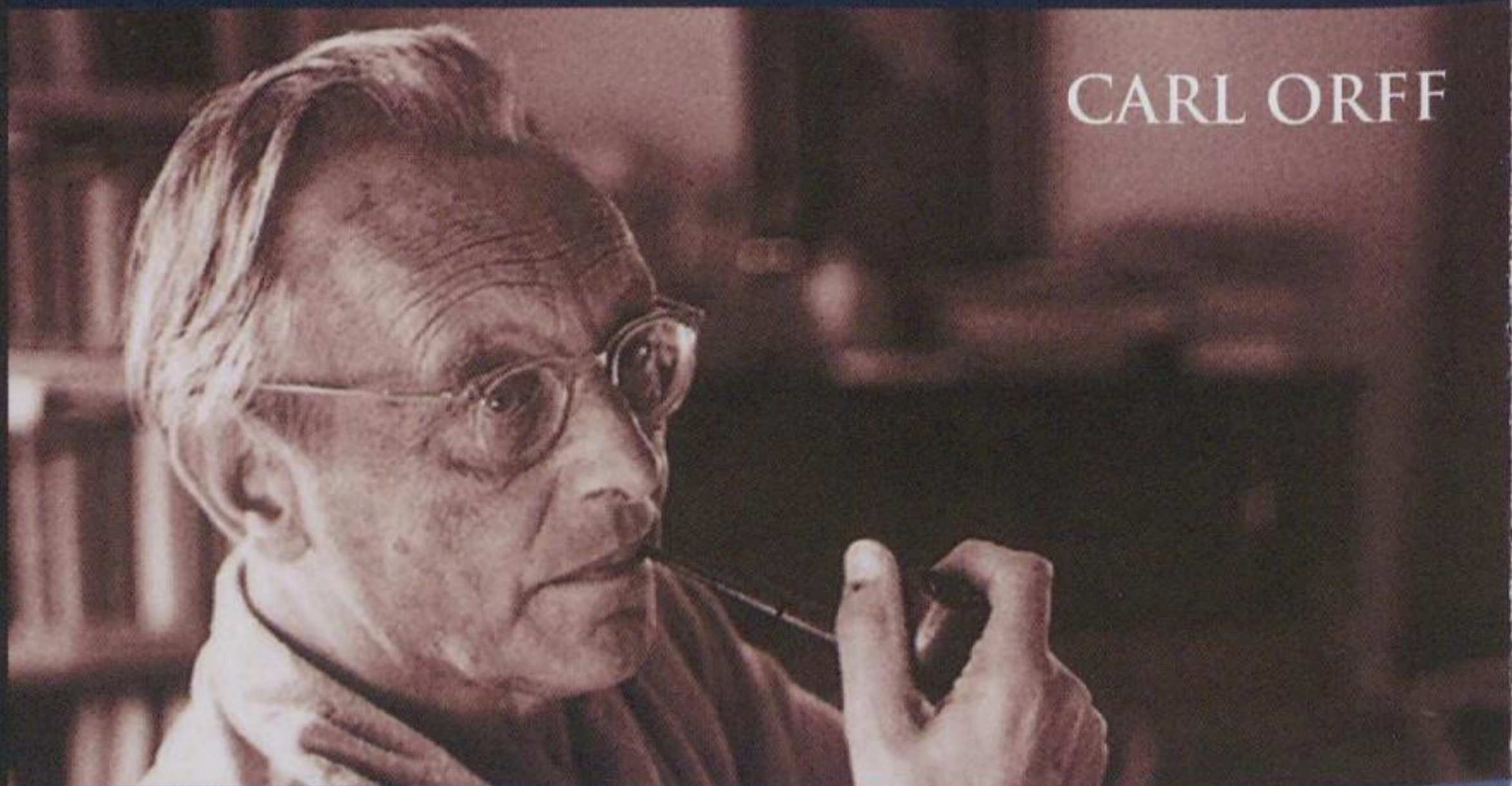




Der Mond

In Erinnerung an die spektakuläre Aufführung der Dresdner Philharmonie im Jahr 1993, doch ebenso mit ganz eigener, aktueller Note, wird DER MOND auch in diesem Jahr dem einzigen Klassikkonzert auf dem Dresdner Theaterplatz seinen individuellen Glanz verleihen. Die naive und etwas hintergründige Geschichte um den gestohlenen, dann viergeteilt in das Totenreich gelangenden und schließlich von Petrus wieder zum Himmel zurückgeholten Mond hat wohl gleichermaßen Orffs szenische wie musikalische Phantasie angeregt. Am 9. Juli 2005 erlebt das Dresdner Publikum ein ganz besonderes Klassikkonzert, bei dem die Dresdner Philharmonie, Philharmonischen Chöre Dresden und Solisten der Sächsischen Staatsoper Dresden das kunstinteressierte Publikum in die Welt der Orffschen Klänge entführt. Verrückte Gegebenheiten, die poesievoll und heiter erzählt werden, gepaart mit einem einzigartigen Klanggenuss in der unvergleichlichen Atmosphäre des Dresdner Theaterplatzes – das RADEBERGER CLASSIC OPEN AIR 2005!



CARL ORFF