

Liebe Konzertbesucher,

mit dem heutigen Konzert beenden wir die Reihe „Metropolen der Klassik 2005/06“ und wenden uns der neuen Konzertsaison zu. Viele Abonnenten haben bereits die Programmvorschau „unsrer“ Konzerte erhalten. Sie können diese auch am Ausgang im Foyer finden. – Wir hoffen, dass Sie sich von den Programmen, von Orchestern und Solisten begeistern lassen. Denn das Konzertleben braucht Lebendigkeit, Intensität und Resonanz!

In diesem Sinne und mit dem Wunsch der musikalischen Begegnung 2006/07 rufen wir Ihnen ein sehr herzliches „Auf Wiedersehen“ bei den Kontrapunkt-Konzerten in der Kölner Philharmonie zu.

Ihre Kontrapunkt-Konzerte

**Vier Sonderkonzerte der Kontrapunkt-Konzerte in der Kölner Philharmonie
„Weihnachten rund um die Frauenkirche und am Gewandhaus“**

1. SONDERKONZERT

Samstag, 9. Dezember 2006, 20 Uhr

BACHORCHESTER LEIPZIG

Christian Funke – Leitung und Violine
Matthias Müller – Pauken

G. F. Händel: Occasional-Suite D-Dur
W. A. Mozart: 2 Rondos für Violine und Orchester
J. Haydn: Sinfonie Nr. 48 C-Dur „Maria Theresia“
J. M. Molter: Sinfonie Nr. 99 für Pauken und Orchester
G. F. Händel: Feuerwerksmusik D-Dur HWV 351

2. SONDERKONZERT

Donnerstag, 21. Dezember 2006, 20 Uhr

**VIRTUOSI SAXONIAE
LUDWIG GÜTTLER**

Ludwig Güttler – Leitung, Corno und Trompete

Telemann: Konzert für 2 Corni da caccia und Orchester
Corelli: Concerto grosso g-Moll „Weihnachtskonzert“
J. M. Sperger: Konzert für Corno und Orchester
Händel: Suite Nr. 2 aus der „Wassermusik“ D-Dur
Mozart: Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504 „Prager“

3. SONDERKONZERT

Samstag, 30. Dezember 2006, 20 Uhr

**DRESDNER
TROMPETEN CONSORT**

Mathias Schmutzler – Leitung und Trompete

Festliche Bläsermusik

für sechs Trompeten, zwei Pauken und Orgel von
Heinrich Ignaz Franz von Biber, Georg Philipp Telemann,
Georg Friedrich Händel, Johann Sebastian Bach u.a.

4. SONDERKONZERT

Samstag, 6. Januar 2007, 20 Uhr

**GERMAN PHILHARMONIC
TANGO BAND (LEIPZIG)**

Yamil Borges – Gesang

Klassische Tango-Impressionen
von Heitor Villa-Lobos bis Astor Piazzolla