Christina Elbe Sopran Mirjam Schreur Mezzosopran

Geboren 1980 in der Lutherstadt Wittenberg, absolvierte die Sopranistin Christina Elbe ihre musikalische Ausbildung an der Musikschule Wittenberg und der Hochschule für Musik »Carl Maria von Weber« in Dresden. Zu ihren wichtigsten Lehrern gehörten Prof. Margret Trappe-Wiel sowie (im Fach Liedgesang) Kammersänger Olaf Bär. Seit 1996 ist Christina Elbe in verschiedenen Rollen in Wittenberg, Dresden und Lübeck aufgetreten. Darüber hinaus war sie u.a. als Solistin beim Dresdner Kreuzchor und in der Dresdner Frauenkirche sowie bei verschiedenen Liederabenden zu hören. 2006 gewann sie den 1. Preis der »Lotte Lehmann Woche«. Seit 2007 gehört sie zum Ensemble der Landesbühnen Sachsen.

Die Mezzosopranistin **Mirjam Schreur** studierte bis zum Jahr 2000 am Konservatorium Maastricht bei Prof. Barbara Schlick. Darüber hinaus arbeitete sie mit Roberta Alexander an Mozart-Rollen. Im April 2002 gewann sie beim Internationalen Gesangswettbewerb »Debüt in Meran« den 3. Preis für ihre ausgezeichnete und gleichwertige Darstellung von Oper, Lied und Oratorium. Als Oratoriensängerin ist Mirjam Schreur u.a. mit der Cappella Figuralis, dem Concerto Amsterdam, dem Collegium ad Mosam und dem Florilegium Musicum aufgetreten. Dabei gelangten neben Werken von Bach, Händel, Haydn und Mozart auch das »Stabat Mater« von Rossini, der »Elias« von Mendelssohn, die »Lauda per la Natività« von Respighi und der »Cantico Espiritual« von Jo van den Booren zur Aufführung.



