

Solisten

Klaus Jopp, Bassethorn/Klarinette, geb. in Dresden, seit 1987 Mitglied der Dresdner Philharmonie (Solo-Bassklarinetttist), besuchte die Spezialschule in Dresden, studierte an der Dresdner Musikhochschule, sammelte Berufserfahrungen als Praktikant im Orchester der Stadt Plauen und als Substitut bei der Dresdner Philharmonie, war zwischen 1985 und 1987 als Klarinetttist beim Händelfestspielorchester Halle engagiert.



Annegret Teichmann, Violine, geb. in Dresden, seit 1997 Mitglied der Dresdner Philharmonie, besuchte die Spezialschule Dresden (E. Friedrich), studierte an der Dresdner Musikhochschule (R. Ulbricht), nahm Unterricht bei K. Vogler, sammelte Berufserfahrungen 1995 bis 1997 bei der Sächsischen Staatskapelle Dresden und beim MDR-Sinfonieorchester Leipzig (Zeitverträge), ist in verschiedenen Kammerensembles tätig und Mitglied des Philharmonischen Kammerorchesters.



Beate Müller, Viola, geb. in Erfurt, seit 1994 Mitglied der Dresdner Philharmonie, besuchte die Spezialschule Weimar, studierte an den Musikhochschulen in Weimar (Th. Wunsch) und Leipzig (D. Hallmann), sammelte Berufserfahrung als Substitutin im Leipziger Gewandhausorchester (1993/1994) und bei Orchesterkursen in Deutschland, in Holland, Frankreich und England.



Petra Willmann, Violoncello, geb. in Leinefelde, seit 1989 Mitglied der Dresdner Philharmonie (Vorspielerin), besuchte die Spezialschule Weimar (J. Naderost, G. Popp), studierte an der Musikhochschule Weimar (Fr. Dittmann, B. Böhme), war dort Mitglied des Bergmann-Streichquartetts (Konzerte in Kuba, Polen, der Sowjetunion und Ungarn), ist in verschiedenen Kammerensembles tätig und Mitglied des Philharmonischen Kammerorchesters.

